

**UNIVERSITY OF CALICUT
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**

V Semester

(CCSS-UG)

OPEN COURSE

(For Candidates with Core Course other than Malayalam)

(2011 Admission)

പലക്കിട്ട പദ്ധതി

24. 'ദ സഹണക് ഓഫ് മ്യൂസിക്' എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
 a) കീസ് ലോവ്സ്കി b) റോബർട്ട് വൈസ് c) കുറേസോവ്

25. 'ബൈസിക്കിൾ തീവ്യൻ' എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
 a) ഓർസൺ വെല്ലിൻ b) വിത്തോറിയോ ഡിസിക്കേ c) ലൂയി ബുനുവൽ

26. അകിരാ കുറേസോവയു ടെ ചിത്രമാണ് ----- ?
 a) ദ ലാസ്റ്റ് ട്രെയിൻ b) റാഷ്യാമോൺ c) ദി റിട്ടേൺ

27. സ്നേഹനിശ്ചയത്തെ ആവിഷ്കരിച്ചുകൊണ്ട് മനുഷ്യവന്യങ്ങളിലെ എറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട വൈകാരിക ജീവകമായ സ്നേഹത്തെ ശാശ്വതവർക്കരിക്കുന്ന പെഡാറിക്കോ ഫെല്ലിനിയുടെ സിനിമയാണ് -----?
 a) ലാസ്റ്റ്‌ട്രോഡ് b) ഫാരൻഹൈറ്റ് c) റണ്ണലോലരണ്ണ്

28. 'നിർമ്മാല്യം' എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ തിരക്കമെയും സംവിധാനവും നിർവ്വഹിച്ചതാർ ?
 a) എം.ടി.വാസുദേവൻനായർ b) ഉറുഖ് c) ബഷീർ

29. 'എലിപ്പത്തായം' ആരുടെ സിനിമ ?
 a) സി.വി.ശൈരാമൻ b) അടുർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ c) അരവിന്ദൻ

30. അരവിന്ദൻ സിനിമയായ 'വാസ്തുഹാര'യക്ക് അടിസ്ഥാനമാക്കിയ കമ എഴുതിയത് ആരാണ്?
 a) ഉറുഖ് b) എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ c) സി.വി.ശൈരാമൻ

31. ഒരു സാഹീത്യകൃതി ചലച്ചിത്രമാക്കി പരിവർത്തിപ്പിക്കുന്ന പ്രക്രിയയ്ക്ക് പറയുന്ന പേര് ?
 a) തർജ്ജമ b) അനുകലപനം c) പുനരായോജനം

32. സിനിമയിലെ ദൃശ്യങ്ങളുടെ ചലനവേഗത കൃതിമമായി ചുരുക്കുന്നതിനു പറയുന്ന പേര് ?
 a) സ്ലോമോഷൻ b) സിംഗ്‌പാൻ c) സ്ലിൽ

33. ഒരു ഇമേജിലെ ഏതെങ്കിലും ഭാഗം പൊലിപ്പിച്ച് കാണിക്കാൻ സ്വീകരിക്കുന്ന തന്ത്രമാണ് ?
 a) സും b) ഫോയ്സ് ഇൻ c) ക്രാബ്

34. 'പബ്ലിസിറ്റ്' ആവശ്യങ്ങൾക്കും 'കണ്ടിന്യൂയിറ്റ്' പരിശോധിക്കുന്നതിലേയ്ക്കും ആയി ചിത്രത്തിന്റെ നിർമ്മാണവേളയിൽ എടുക്കുന്ന നിശ്ചലഹോട്ടോ ആണ് ?
 a) മാരൈക്ക് പ്രീസ് b) സ്ലിൽ c) ക്ലാപ്പർ

35. ഡയലോഗിന്റെ പുനർശബ്ദങ്ങളേബന്ധത്തിനു പറയുന്ന പേര് ?
 a) എഴ്ലാഷ് ബാക്ക് b) ഡബ്ലിങ് c) ഡ്യൂഡ്ല്

36. 'തിരക്കമെ സിനിമയുടെ ഷൈ പ്രീസ്' എന്ന ശ്രമം എഴുതിയതാർ ?
 a) അരവിന്ദൻ വല്ലച്ചിരി b) ആർ.വി.എം.ടി.വാകരൻ c) കോഴിക്കോടൻ

37. 'മലയാള സിനിമയുടെ കമ' എന്ന ശ്രമത്തിന്റെ കർത്താവ് ?
 a) സാജൻ തെരുപ്പുഴ b) കോഴിക്കോടൻ c) വിജയകൃഷ്ണൻ

38. 'കാഴ്ചയുടെ അശാന്തി' എന്ന ശ്രമത്തിന്റെ കർത്താവ് ?
 a) വി.രാജകൃഷ്ണൻ b) വിജയകൃഷ്ണൻ c) ബാലകൃഷ്ണൻ

39. ‘സിനിമയിലെ ശരീരഭാഷ’ എന്ന പുസ്തകം എഴുതിയത് ?
a) ജോസ്.കെ. മാനുവൽ b) ജി.പി.രാമചന്ദ്രൻ c) വിജയകൃഷ്ണൻ
40. ‘കമാവശ്രേഷ്ഠൻ’ എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
a) പത്മരാജൻ b) ഭരതൻ c) ടി.വി.ചന്ദ്രൻ
41. ‘ബൈശാലി’ എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
a) ഭരതൻ b) പത്മരാജൻ c) എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ
42. ‘സിനിമയുടെ വഴിയിൽ’ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവ് ?
a) എ.ഷണർമുഖദാസ് b) സി.പി.ബാലകൃഷ്ണൻ c) എ.എ.എ.തോമാസ്
43. ‘കളഞ്ഞൻ പവിത്രൻ’ എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
a) എ.ടി.വാസുദേവൻ നായർ b) പത്മരാജൻ c) ശൈനിവാസൻ
44. ‘വടക്കുനോക്കിയന്തം’ എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
a) ശൈനിവാസൻ b) ലെനിൻ രാജേന്ദ്രൻ c) അടുർ
45. ‘കാച്ച’ എന്ന സിനിമ സംവിധാനം ചെയ്തത് ?
a) ചിയവി.ചന്ദ്രൻ b) സത്യൻ അന്തിക്കാട് c) ബുസി
46. താഴെ പറയുന്നവയിൽ സെർഗി എസൻസ്റ്റോനിന്റെ ചലച്ചിത്രത്തിൽ പെടാത്തത് എത് ?
a) ഓൾഡ് ആൻഡ് ന്യൂ b) സ്കെട്ടക്ക് c) ഓഫ്സൈഡ്
47. ‘ഓഫ്സൈഡ്’ എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
a) ജാഹർ പനാഹി b) ഫ്രാങ്കോടുഫോ c) റോസലിനി
48. ആരുടെ സിനിമയാണ് ‘പാഷൻ ഓഫ് ജോവൻ ഓഫ് ആർക്ക്’ ?
a) കാൾ തിയോഡർ റ്റയർ b) ഇംഗ്രേം ബർഗ്മാൻ c) കുറേസോവ
49. ‘ബൈസിക്കിൾ തീവ്യൻ’ എന്ന സിനിമയുടെ തിരക്കമെ എഴുതിയതാർ ?
a) കി.കി.ഡുക്ക് b) സെസാറേ സവാട്ടിനി c) ഹെല്ലിനി
50. അതാനസുന്ദരി, വേനൽക്കിനാവ്, തുടങ്ങിയ മലയാളസിനിമകളുടെ സംവിധായകൻ ആർ ?
a) സേതുമാധവൻ b) പി.എൻ.മോഹനൻ c) രാമു കാര്യാട്ട്
51. ‘രാജാ ഹരിശ്ചന്ദ്ര’ എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ?
a) ശാന്താരാം b) ഫാൽക്കേ c) മുണാശ്രസൈൻ
52. സത്യജിത്രായ -ജീവിതവും കൃതികളും എന്ന ഡോക്യുമെന്ററി ആരുടേതാണ് ?
a) ഗൗതംഗോപാള് b) അപർണ സെൻ c) ഗൗതം മുവർജ്ജി
53. അകുർ, നിശാന്ത്, മന്മൻ എന്നീ സിനിമകളുടെ സംവിധായകൻ ആർ ?
a) സന്ധീപ് റായ് b) ശ്രൂം ബെന്നഗൽ c) ഗോവിന്ദ് നിഹലാനി
54. താഴെപറയുന്നവയിൽ ജോൺ അബ്രഹാമിന്റെതല്ലാത്ത സിനിമ എത് ?
a) ചെറിയാച്ചന്റെ ക്രൂരക്കൃത്യങ്ങൾ b) അമ്മ അറിയാൻ c) പിറവി

ഉത്തരങ്ങൾ

1. a	2. b	3. a	4. c	5. a	6. b	7. a
8. a	9. b	10. a	11. b	12. a	13. c	14. b
15. c	16. a	17. b	18. b	19. c	20. c	21. c
22. b	23. a	24. b	25. b	26. b	27. a	28. a
29. b	30. c	31. b	32. a	33. a	34. b	35. b
36. a	37. c	38. a	39. a	40. c	41. a	42. a
43. b	44. a	45. c	46. c	47. a	48. a	49. b
50. a	51. b	52. a	53. b	54. c	55. a	56. a
57. b	58. a	59. b	60. c	61. b	62. b	63. c
64. a	65. a	66. c	67. c	68. a	69. b	70. a
71. b	72. c	73. b				