



UNIVERSITY OF CALICUT

Abstract

BA Programme in Afzal ul Ulama under CUCBCSS -Syllabus - Revised wef 2017 Admission onwards - Approved - Implemented - Orders issued.

G & A - IV - B

U.O.No. 9978/2017/Admn

Dated, Calicut University.P.O, 09.08.2017

- Read:-*
1. UO No.9537/2014/Admn dated 04/10/2014
 2. UO No.9343/2015/Admn dated 04/09/2015.
 3. UO No.1134/2017/Admn dated 30/01/2017
 4. Minutes of the Meeting of the Board of Studies in Afzal ul Ulama UG held on 05/06/2017
 5. Minutes of the Meeting of the Faculty of Language and Literature held on 11/07/2017, Item number I 3
 6. Minutes of the Meeting of the Academic Council held on 17/07/2017 , Item number II K
 7. Orders of the Vice Chancellor in file of even number dated 04/08/2017

ORDER

Vide reference cited first, the Scheme and Syllabus of BA Programme in Afsal ul Ulama under CUCBCSS was implemented in the University with effect from 2014 Admission.

Vide reference cited second, the Revised Syllabus of BA Programme in Afsal ul Ulama under CUCBCSS was implemented in the University with effect from 2015 Admission.

Vide reference cited third , the Modified CUCBCSS UG Regulations w.e.f 2014 admissions, for all UG programmes under CUCBCSS - Regular and SDE / Private Registration under University of Calicut, has been implemented.

Vide reference cited fourth, the Meeting of the Board of Studies in Afzal ul Ulama(UG) has finalised and approved the Revised Syllabus of BA Programme in Afzal ul Ulama wef 2017 Admission.

Vide reference cited fifth, the Faculty of Language and Literature approved the Minutes of the Meeting of the Board of Studies in Afzal ul Ulama (UG) held on 05/06/2017

Vide reference cited sixth, the Academic Council held on 17-07-2017 has approved the Minutes of the Meeting of the Faculty of Language and Literature held on 11/07/2017.

Sanction has therefore been accorded by the Vice Chancellor to implement the Revised Syllabus of BA Programme in Afzal ul Ulama wef 2017 admission onwards.

Orders are issued accordingly .

The Revised Syllabus is uploaded in the website.

Ajitha P.P

Joint Registrar

To

1. The Principals of all Affiliated Colleges under the University of Calicut
2. PS to VC/PVC/ PA to Registrar/CE/EX IV Section/EG Section/Director SDE/DR and AR - BA Branch/SDE/SDE Exam Branch/Library/Information Centres/SF/DF/FC

Copy to : The Chairman, Board of Studies in Arabic UG

Forwarded / By Order

Section Officer



UNIVERSITY OF CALICUT

**DEGREE PROGRAMME
IN**

B.A. (AFZAL-UL-ULAMA)

in Arabic

under

**Choice Based Credit & Semester System
(CUCBCSS)**

SCHEME & SYLLABI

(2017 Admission onwards)

Prepared by:

**Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)**

UNIVERSITY OF CALICUT
Restructured Curriculum for
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG) CUCBCSS
(2017 Admission onwards)

Prepared by
Board of Studies B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)

Outline of the Common Course for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
A01	English	4	72	3	1
AFU1A02	Studies in Human rights	5	90	3	1
AFU2A03	History of Arabs	5	90	4	2
A04	English	4	72	4	2
A05	English	5	90	4	3
A06	English	5	90	4	4
AFU1A07	Communicative Skills in Arabic	4	72	4	1
AFU2A08	Reading Arabic Literature I	4	72	4	2
AFU3A09	Reading Arabic Literature II	5	90	4	3
AFU4A10	Culture & Civilization	5	90	4	4
Total Credits				38	

Outline of the Core Courses for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
AFU1B01	Studies in Grammar	6	108	5	1
AFU2B02	Applied Grammar and Linguistics	6	108	5	2
AFU3B03	Elements of Arabic Language	5	90	4	3
AFU3B04	History of Classical Literature	4	72	4	3
AFU4B05	Classical literature Part -I	5	90	4	4
AFU4B06	History of Islamic & Umayyad Literature	4	72	4	4
AFU5B07	Commercial Arabic	5	90	4	5
AFU5B08	Rhetorics and Prosody	5	90	4	5
AFU5B09	History of Medieval Literature	5	90	4	5
AFU5B10	Classical literature Part -II	6	108	4	5
Project	to be continued in 6 th sem	2	36		5
AFU6B11	Modern Prose	5	90	4	6
AFU6B12	Modern Poetry	5	90	4	6
AFU6B13	History of Modern Arabic Literature	5	90	4	6
AFU6B14	Media Arabic	5	90	4	6
AFU6B15(E01) OR AFU6B15(E02)	Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic	3	54	4	6
AFU6B16	Project	2	36	2	6
Total Credits				64	

Outline of Complementary Courses for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
AFU1C01	Thafsir Literature	3	54	2	1
AFU1C02	Functional Arabic -I	3	54	2	1
AFU2C03	Fiqh Studies	3	54	2	2
AFU2C04	Characteristics of Indian Constitution and Environmental studies	3	54	2	2
AFU3C05	Hadith Literature	3	54	2	3
AFU3C06	Functional Arabic - II	3	54	2	3
AFU4C07	Science of Prophetic Tradition	3	54	2	4
AFU4C08	Novel	3	54	2	4
Total Credits				16	

Outline of the Open Courses

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
AFU5D01	Information Technology & Informatics	2	36	2	5
AFU5D02	Glimpses of Modern Arab World	2	36	2	5

OUTLINE OF THE COURSE SEMESTER-WISE

First Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A01	English	4	72	3	20	80	100
AFU1A02	Studies in Human Rights	5	90	3	20	80	100
AFU1A07	Communicative Skills in Arabic	4	72	4	20	80	100
AFU1B01	Studies in Grammar	6	108	5	20	80	100
AFU1C01	Thafsir Literature#	3	54	2	10	40	50
AFU1C02	Functional Arabic -I##	3	54	2	10	40	50

Second Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A04	English	4	72	4	20	80	100
AFU2A03	History of Arabs	5	90	4	20	80	100
AFU2A08	Reading Arabic Literature I	4	72	4	20	80	100
AFU2B02	Applied Grammar and Linguistics	6	108	5	20	80	100
AFU2C03	Fiqh Studies#	3	54	2	10	40	50
AFU2C04	Characteristics of Indian Constitution and Environment Studies ##	3	54	2	10	40	50

#I & II Semester Combined Exam. (AFU1C01 Thafsir Literature & AFU2C03 Fiqh Studies)

##I & II Semester Combined Exam. (AFU1C02 Functional Arabic-I & AFU2C04 Characteristics of Indian constitution and Environment Studies)

The Combined Complementary Question Paper will contain Two Parts A&B. Each Part Contain 40 Marks.
 $6 \times \frac{1}{2} = 3$, $5 \times 2 = 10$, $3 \times 5 = 15$, $1 \times 12 = 12$ Total: 40

Third Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A05	English	5	90	4	20	80	100
AFU3A09	Reading Arabic Literature II	5	90	4	20	80	100
AFU3B03	Elements of Arabic Language	5	90	4	20	80	100
AFU3B04	History of Classical Literature	4	72	4	20	80	100
AFU3C05	Hadith Literature#	3	54	2	10	40	50
AFU3C06	Functional Arabic II##	3	54	2	10	40	50

Fourth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A06	English	5	90	4	20	80	100
AFU4A10	Culture & Civilization	5	90	4	20	80	100
AFU4B05	Classical Literature Part -I	5	90	4	20	80	100
AFU4B06	History of Islamic & Umayyad Literature	4	72	4	20	80	100
AFU4C07	Science of Prophetic Tradition#	3	54	2	10	40	50
AFU4C08	Novel##	3	54	2	10	40	50

#III & IV Semester Combined Exam. (AFU3C05 Hadith Literature & AFU4C07 Science of Prophetic Tradition)

##III & IV Semester Combined Exam. (AFU3C06 Functional Arabic11 & AFU4C08 Novel)

Fifth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
AFU5B07	Commercial Arabic	5	90	4	20	80	100
AFU5B08	Rhetorics and Prosody	5	90	4	20	80	100
AFU5B09	History of Medieval Literature	5	90	4	20	80	100
AFU5B10	Classical literature Part - II	6	108	4	20	80	100
AFU5D01 OR AFU5D02	Information Technology & Informatics OR Glimpses of Modern Arab World	2	36	2	10	40	50
Project	To be continued in 6 th Sem	2	36				

Sixth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
AFU6B11	Modern Prose	5	90	4	20	80	100
AFU6B12	Modern Poetry	5	90	4	20	80	100
AFU6B13	History of Modern Arabic Literature	5	90	4	20	80	100
AFU6B14	Media Arabic	5	90	4	20	80	100
AFU6B15(E01) OR AFU6B15(E02)	Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic	3	54	4	20	80	100
AFU6B16	Project	2	36	2	10	40	50
Total				120			3000

*Internal Exam **External Exam

STRUCTURE OF INTERNAL EVALUATION

Percentage Distribution of Internal Marks

Components	Marks	Marks %
Attendance	5	25 %
Assignment, Seminar, Viva-Voce	5	25 %
Test Paper	10	50 %

Attendance of each course will be evaluated and marks assigned as per the norms presented in the table given below

Percentage Distribution of Marks for Attendance

Attendance	Marks	Marks %
Above 90%	5	100%
85-89%	4	80%
80-84%	3	60%
76-79%	2	40%
75%	1	20%

Both internal and external evaluation is carried out using the mark system. The grading on the basis of total marks scored in internal and external examinations will be done by the University for each Course and for each semester, using a 7- point scale indirect grading system as presented in the table given below

Distribution of Marks, Grades and Grade Points

Percentage of Marks	Grade	Interpretation	Grade Point Average	Range of Grade Points	Class
90 and above	A+	Outstanding	6	5.5 - 6	First Class with Distinction
80 – below 89	A	Excellent	5	4.5 - 5.49	
70 – below 79	B	Very Good	4	3.5 – 4.49	First Class
60 – below 69	C	Good	3	2.5 – 3.49	
50 – below 59	D	Satisfactory	2	1.5 – 2.49	Second Class
40 – below 49	E	Pass/Adequate	1	0.5 – 1.49	Pass
Below 40	F	Failure	0	0 – 0.49	Fail

The minimum required percentage of attendance for appearing in the various semester examinations is fixed as 75.

- Assignment : Best of the two assignments is considered per course.
 Seminar : The student has to take a minimum of one seminar per course.
 Test paper : A minimum of two class tests are to be attended. The grades of best two tests are to be taken.

External Examination: Question Pattern

The questions of external evaluation should aim at assessment of knowledge, standard application of knowledge and application of knowledge in new situations. Question paper should be a judicious mix of objective type, short answer type, short essay type and long essay type questions. Different types of questions shall be given different marks to quantify their range. The question setter shall submit a detailed scheme of evaluation along with the question paper.

- All examinations except those of open courses will have duration of 3 hours .
Examinations in respect of Open Courses will be 2 hours and Total Marks will be 50 (10 Internal + 40 External) and its Question Pattern will be $12 \times \frac{1}{4} = 3, 10 \times 1 = 10, 6 \times 2.5 = 15, 2 \times 6 = 12$,Total: 40.
- Each question paper will have four parts A, B, C and D
- Part A contains 12 objective type questions for which the candidate has to answer all the questions. Each question carries $\frac{1}{2}$ marks.
- Part B contains twelve very short answer type questions and the candidates have to answer ten questions. Each question carries two marks.
- Part C contains eight short essay/problem type questions and the candidates have to answer six questions. Each question carries five marks.
- Part D contains four essay type questions and the candidates have to answer two questions. Each question carries 12 marks.

Question Pattern for External Evaluation

Type of Question	Questions to be Given	Questions to be Answered	Marks for each Question	Total Marks
Objective Type	12	12	$\frac{1}{2}$	6
Very Short Answer	12	10	2	20
Short Essay	8	6	5	30
Essay	4	2	12	24
Total	36	30	Total	80

Project –AFU6B16

As part of the requirements for BA Programme every student must do a project either individually or as a group, under the supervision of a teacher. Project work is meant for providing an opportunity to approach and study a problem in a systematic and scientific manner. It provides them an opportunity to apply the tools they have studied and learn the art of conducting a study and presenting the report in a structured way. The report of the project, completed in every respect, is to be submitted to the department for valuation by the examiners appointed by the University.

Project Guidelines:

- 1) Project work may be done either individually or as a group of students not exceeding 5 in number.
- 2) The topic of the project should be on Arabic language and literature and selected subjects.

- 3) Students should be properly oriented on the methodology of conducting a study during the Vth Semester, making use of the hours allotted for the purpose.
- 4) The Project work should be completed by the end of the VI semester and the report should be submitted to the Department before 31st March of the year concerned.
- 5) The project report should be either printed or typed in Arabic.
- 6) The valuation of the project will be done at two stages:
 - a. Internal evaluation (supervising teachers will assess the project and award grades)
 - b. External evaluation (The team will comprise of an external examiner appointed by the University and the HOD of the institution concerned or his nominee).
 - c. A Viva voce related to the project work will also be conducted by the external evaluation team. All candidates should undergo the Viva voce test individually.
 - d. Grades will be awarded to candidates combining the internal grade, external grade and Viva voce grade.
- 7) Length of the project report 25 to 35 pages. The report may be organized in 3 chapters (minimum).
- 8) Project evaluation and the Viva voce should be conducted immediately after the completion of the regular classes /written examination.
- 9) The chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
- 10) The project external evaluation should be completed before the commencement of the centralized valuation.
- 11) External examiners will be appointed by the University from the list of VI semester Board of Examiners in consultation with the Chairman of the Board.
- 12) Students for viva-voce are compulsorily completed the internal evaluation.
- 13) The internal to external is to be taken in the ration of 1:4. Assessment of different components may be done as given below.

Details of the Assessment of Project Report

Internal (20% of total)	
Component	% of Marks
Punctuality	20
Use of Data	20
Scheme/Organization of Report	30
Viva-voce	30

External (80% of total)	
Component	% of Marks
Relevance of the Topic, Statement of Objectives, Methodology (Reference/Bibliography)	20
Statement of Objectives, Methodology	
Presentation, Findings and recommendations	30
Viva-voce	50

Basic Ingredients of a Project Design:

The project work can be designed by considering the following elements:-

- 1) Selection of a Topic
- 2) Pilot Survey – a trial run of questionnaire / interviews
- 3) Significance / relevance of the Study
- 4) Review of Related Literature
- 5) Formulation of Research Questions

- 6) Research Objectives (Minimum 2)
- 7) Coverage (Universe / Sample & period of study)
- 8) Data source (Primary/Secondary)
- 9) Methods of Analysis
- 10) Limitations of the study
- 11) Chapter outline
- 12) Data Analysis/Result Chapter(s)
- 13) Conclusion

Structure of the Report:

The report should be organized in the following sequence:

- 1) Title page
- 2) Name of the candidate, Name and designation of the supervising teacher
- 3) Declaration of the student and certificate of the supervising teacher
- 4) Acknowledgements
- 5) List of tables, List of figures, Table of contents
- 6) Introduction
- 7) Significance of the study
- 8) Related works, if any
- 9) Objectives, methodology and data sources
- 10) Chapter scheme
- 11) Main text, summary conclusions and recommendations
- 12) Bibliography.

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester I
COURSES

Course Code	Title of the Course
A01	English
AFU1A02	Studies in Human Rights
AFU1A07	Communicative Skills in Arabic
AFU1B01	Studies in Grammar
AFU1C01	Thafsir Literature
AFU1C02	Functional Arabic -I

COMMON COURSE
AFU1A02 Studies in Human Rights

Course Outline

Unit -1	مفهوم حقوق الإنسان وتطوره. مفهوم حقوق الإنسان، تاريخ حقوق الإنسان، أهم الوثائق بشأن حقوق الإنسان، تقرير الإسلام لحقوق الإنسان .
Unit - 2	مبادئ حقوق الإنسان. الكرامة ، الحرية ، المساواة ، العدل
Unit - 3	الحقوق العامة للإنسان. الحقوق الفردية، الحقوق الاجتماعية ، الحقوق السياسية
Unit- 4	حقوق خاصة ببعض الفئات. حقوق المرأة ، حقوق الطفل ، حقوق غير المسلم
Unit- 5	مقارنة بين حقوق الإنسان في القرآن وفي الوثائق الدولية. حقوق وردت في القرآن وفي الوثائق ، حقوق وردت في القرآن ولم ينص عليها الإعلان ، مزايا حقوق الإنسان في الإسلام.

Books for Study

الكتاب المقرر: دراسة في حقوق الإنسان

Prepared by Dr. Mohammed Chenadan, Department of Arabic, TM Govt. College, Tirur

Published by Board of studies: BA Afzal-ul-Ulama (UG)

Books for Reference

١. حقوق الإنسان في الإسلام، جامعة المدينة العالمية.
٢. حقوق الإنسان في القرآن والسنة و تطبيقاتها في المملكة السعودية، الصالح محمد أحمد صالح، الرياض
٣. حقوق الإنسان في الإسلام والرد على الشبهات المثارة حولها، سليمان بن عبد الرحمن الحقييل، المملكة العربية السعودية.
٤. حقوق الإنسان في الإسلام، الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي
5. International Human rights an overview, Prof. Madhusoodan Tripathi, Omega publications, New Delhi.
6. Manushyavakashangal, Prof. R.P Ramanan, Current Books.
7. Manushyavakashangal Sidhantham, Chrithram, Samskaram.Sijo Manuval, D C Books.
8. Manushyavakashangal Islamil. Justice (Rtd.) P.K. Shamsudheen, Vicharam Books, Thrissur

Model Question Paper
First Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Common Course
AFU1A02 Studies in Human Rights

Time: 3 Hrs

Marks : 80

I. أجب عن الأسئلة حسب الإرشادات : (12 x ½ = 6)

- اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين
- ١. اليوم العالمي لحقوق الإنسان (ديسمبر ٨، ديسمبر ١٠، أغسطس ١٥)
- ٢. من مبادئ حقوق الإنسان (الحرية، العفو، الطعام)
- ٣. اعتبر اليهود سبب الخطيئة الأولى (الطفل، المشرع، المرأة)
- ٤. من الحقوق التي لم ينص عليها الإعلان العالمي (حق المسنين، حق الجنين، حق المرأة)

• صل بين الطائفتين

- | | |
|--------------------|-----------------|
| أ | ب |
| ٥. ميثاق غليظ | الحقوق السياسية |
| ٦. الحق في الحضارة | شريعة عراقية |
| ٧. شريعة حمورابي | النكاح |
| ٨. حق الشورى | حق الطفل |

• كمل الفراغ بكلمة أو كلمتين

- ٩. سورة تعرف بسورة النساء الصغرى
- ١٠. الضروريات الخمس للإنسان هي: النفس والعقل والدين و..... والنسل.
- ١١. من الناس من فقد أباه.
- ١٢. لا فضل لعربي على

II. أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين (10 x 2 = 20)

- ١٣. ما هي القوامة في الحياة الزوجية؟
- ١٤. ما هي أهمية الثورة الفرنسية في تاريخ حقوق الإنسان ؟
- ١٥. ما ذا تعرف عن مراسيم أشوكا؟

١٦. كيف تختلف نظرة الماديين من الإسلام في تكريم البشر؟
١٧. ما هي الظروف التي أدت إلى إصدار الإعلان العالمي لحقوق الإنسان؟
١٨. أذكر عن ظهور فكرة حقوق الإنسان في أمريكا.
١٩. أذكر بعض أسماء الفلاسفة الأقدمين الذين اهتموا بحقوق الإنسان؟
٢٠. ما هو دستور المدينة؟
٢١. كيف كانت حالة المرأة العربية قبل الإسلام؟
٢٢. كيف حذر الإسلام عن قتل الأولاد؟
٢٣. ما هي الحقوق المهمة التي أغفلها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان؟
٢٤. بين موقف الإسلام في حق حماية العرض.

(6x5=30)

III. أعدّ فقرة وجيزة عن ستة من الآتية

٢٥. العهد الأعظم (ماغنا كارتا)
٢٦. حقوق المستأمنين
٢٧. حق المرأة في الميراث
٢٨. مزايا حقوق الإنسان في الإسلام
٢٩. حق الإنسان في حرية الاعتقاد
٣٠. موقف الإسلام من المساواة البشرية
٣١. حق تكوين الأسرة
٣٢. المرأة في المجتمعات القديمة

(2 x 12 = 24)

IV. أكتب مقالة عن اثنين من الآتية

٣٣. تطور حقوق الإنسان عبر التاريخ
٣٤. الحقوق السياسية المهمة
٣٥. الحقوق التي وردت في القرآن وفي الإعلان
٣٦. حقوق الطفل في التشريع الإسلامي

COMMON COURSE
AFU1A07 Communicative Skills in Arabic

Course Outline

Module 1. Very Short Story

Uredu Hasanathan Ya Sayyidee
Rafeeqa – Muhammed Thameem Al Urduni
Al Harbu wa Al Umamu al Swagheera – Jubran Khalil Jubran

Module 2. Historical Story

Athliqoo Lahu Aseerahu – min ‘Tharaakh al Thibri’ – Part II

Module 3. Short Story

Ibleesun Yanthasiru

Module 4. Qura’an Story

Sathajidunee Swabiran

Module 5. Poetry

Ya Akhi al Insan – Harun Hashim Rasheed

Module 6. Poetry

Laith Hindan Anjazathna – Umar Bin Abi Rabi’a

Module 7. Short Drama

Ma’sathu Ibnu al Muqaffa’ – Ahmad Ba Katheer

Module 8. Story

Al Ghareeb – MahmudAl Badawi

Module 9. Essay

Isna’ mina allaimuni Sharaban Hulwan – Aa’idh al Qarni

Module 10. Story

Liqa’ Baina Kithab wa Thilfaz – Story from Social Media

Book for Study

’نتحدث العربية’ ممارسة المحدثّة العربية

Prepared by: Dr. Abdul Majeed T., Dept. of Arabic, Farook College.

Model Question Paper
First Semester B.A. Degree Examination
Common Course
AFU1A07 Communicative Skills in Arabic

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I. أجب عن الأسئلة الآتية حسب الإرشادات :

- اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين
- ١. كان في أحد المروج نعجة وحمل
(يرعيان، ينامان، يقاتلان)
- ٢. صرخة كادت أن تخرج من فمه
(تبقى هنا، لست حلما، لا تذهبي)
- ٣. ولما وصل جحا إلى الطابق العلوي قال للفقير (ماذا تريد؟، الله يعطيك، اتبعني)
- ٤. خرج عمير محاولا قتل النبي (ص) فأمسك به (أبو بكر، علي، عمر بن الخطاب)
- وفق بين العمودين
- ٥. يا أخي الانسان قصة قرآنية
- ٦. مأساة ابن مقفع قضية الفلسطينيين
- ٧. أطلقوا له أسيره أحمد باكثير
- ٨. ستجدني ان شاء الله صابرا قصة تاريخية
- من قال هذا؟
- ٩. لقد قتلت الرجل
- ١٠. أريد حسنة يا سيدي
- ١١. هذا الجو الواسع كاف ليعيشا متسالمين
- ١٢. أنا من شفه الوجد

(10 x 2 = 20)

II. أجب حول عشرة من الآتية في جملة أو جملتين

- ١٣. هات المفرد : ملوك، سيدات، شؤون، أئمة
- ١٤. هات الجمع: شاب، ظل، إمام، حد
- ١٥. هات المضارع: حوى، رثى
- ١٦. هات الضد: نقصان، مسرة
- ١٧. هات المترادف: فجيحة، دار
- ١٨. هات المصدر: نصح، بكى
- ١٩. استعمل في الجمل: مفر، حكم
- ٢٠. كيف كان جحا؟
- ٢١. ما هي القصة؟

٢٢. من أمر أن يحرق ابن المقفع؟
٢٣. مع من صاحب موسى عليه السلام؟
٢٤. كيف انتصر ابليس؟

III. اكتب حول ستة من الآتية (6x5=30)

٢٥. اشرح: "كلما قلت متى ميعادنا ضحكت هند وقالت بعد غد"
٢٦. علّق عن شخصية رقية
٢٧. لخص قصة رقيقة
٢٨. اعد الحوار الذي جرى بين عمير والنبي (ص)
٢٩. ماذا حدث لابن المقفع أخيراً؟
٣٠. ماذا تعرف عن جبران؟
٣١. ما هي رسالة يا أخي الانسان؟
٣٢. اكتب فقرة عن المشاهدات الريفية في الغريب حسب ذوقك.

IV. اكتب حواراً حول اثنين من الآتية (2 x 12 = 24)

٣٣. عمر بن أبي ربيعة وهند
٣٤. ابليس وناسك
٣٥. موسى عليه السلام والعبد الصالح
٣٦. لخص الحوار من قصة 'الغريب'

CORE COURSE
AFU1B01 Studies in Grammar

Course Outline

النحو الواضح

Unit I :- أجزاء الجملة ، تقسيم الفعل باعتبار زمنه إلى ماض و مضارع وأمر ، الفاعل ، المفعول به ، المبتدأ و الخبر ، نصب الفعل المضارع ، جزم الفعل المضارع، رفع الفعل المضارع ، كان و أخواتها ،إن وأخواتها ، جر الإسم ، النعت .

Unit II :- تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل ، المبني والمعرب ، أنواع الإعراب ، أنواع البناء، أحوال بناء الفعل الماضي ، والمضارع ، والأمر. المقصور وأحوال إعرابه ، المنقوص وأحوال إعرابه ،

Unit III :- تقسيم الإسم إلى مفرد و مثنى وجمع ، تقسيم الجمع ، إعراب المثنى ، جمع المذكر السالم ، جمع المؤنث السالم ، المضاف والمضاف إليه ، النكرة والمعرفة ، نائب الفاعل .

Unit IV :- المجرد والمزيد ، الإبدال والإعلال وأنواعه ، الإعلال بالتسكين ، الميزان الصرفي ، أسماء الأفعال ، الفعل المعتل و أحكامه ، نعم و بئس ، فعلا التعجب ، تأنيث الفعل للفاعل ، نائب الفاعل .

Unit V :- المبتدأ والخبر ، مواضع حذف المبتدأ وجوبا ، و حذف الخبر وجوبا ، تقديم المبتدأ والخبر وجوبا ، إن وما ولا و لات ، المشبهات بليس زيادة الباء في خبر ليس وما .

Books for Study

- النحو الواضح الجزء ١ ، الجزء ٢ للإبتدائية :علي الجارم ومصطفى أمين .
- النحو الواضح الجزء ١ للثانوية

Books for Reference

- ميزان الصرف الجزء الأول :- يوسف صقر الباقوي والندوي.
- النحو الوظيفي للدكتور فاضل فتحي والي
- كتاب الصرف والنحو للشيخ محمد المتوفى سنة ١٤٠٠ هـ من تلاميذة الشيخ الصوفي أبوبكر المتوفى سنة ١٣٨٢ هـ ، (الناشر المكتبة البركات كوتكل).

Model Question Paper
First Semester B.A Afzal ul Ulama Degree Examination
AFU1B01 Studies in Grammar

Time: 3 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الارشادات ١-١٢ في كلمات يسيرة (12 x ½ = 6)

• املأ الفراغ

١. كتب الولد _____ (الدرس / الدرس / الدرس)

٢. نزل المطر _____ السماء (على / من / في)

٣. لم _____ الأولاد (يلعب / يلعب / يلعب)

٤. ان الله _____ (غفور / غفوراً / غفور)

• صل بين العمودين

٥. مَنْ أنت نائب الفاعل

٦. فُتِحَ البابُ المبني

٧. القاضي المثني

٨. المعلمان المنقوص

• أكمل الجمل الآتية حسب الارشادات بين القوسين مع الضبط بالأشكال

٩. كان الثوب _____ (ضع خبر كان)

١٠. فناء _____ واسع (ضع مضافاً اليه)

١١. هذا ولد _____ (ضع نعتاً مناسباً)

١٢. _____ الدرس (ضع فعل امر مبني على السكون)

II أجب عن عشرة من الآتية في جملة او جملتين (10 x 2 = 20)

١٣. عرف الفاعل مع المثال

١٤. صرف الفعل الماضي 'خرج'

١٥. اكتب جملة مفيدة فيها فعل ماضي مبني على السكون

١٦. متى ينصب الفعل المضارع ؟

١٧. عرف النكرة والمعرفة مع الامثلة

١٨. عرف الفعل المعتل الآخر مع المثال

١٩. ضع فعل امر مبنيًا على حذف النون في جملة
٢٠. للتعجب صيغتان، ما هما ؟ اكتب مع الامثلة
٢١. ما مجرد الأفعال الآتية وما احرف الزيادة التي بها ؟ (اصطنع ، ازدحم)
٢٢. زن الكلمات الآتية مع ضبط الميزان بالشكل (مقام ، قم ، دحرج، يقوم)
٢٣. اجعل الكلمة الآتية مبتدأ واجب التقديم واخبر عنه بجملة فعلية - القمر
٢٤. صرف فعل الامر الآتي 'اجلس'

(6x5=30)

III اجب عن ستة من الآتية

٢٥. عرف الفاعل واذكر احكامه مع الامثلة
٢٦. بين الاعلال بالتسكين مع الامثلة
٢٧. اذكر عن اسماء الافعال واذكر اقسامه مع الامثلة
٢٨. بين أبواب المجرد مع الامثلة
٢٩. ما الاصل في المبتدأ ومتى يقع المبتدأ نكرة ؟ بين مع الامثلة
٣٠. بين المضاف والمضاف اليه مع الامثلة
٣١. اعرب الجملة 'شكرنا للمحسنات'
٣٢. اعرب الجملة 'صرخ في الليل'

(2 x 12 = 24)

IV بين اثنين من الآتية مع ذكر القواعد والامثلة

٣٣. مزيد الثلاثي والرباعي
٣٤. الابدال والاعلال
٣٥. نائب الفاعل
٣٦. المبتدأ والخبر واحواله

COMPLEMENTARY COURSE
AFU1C01 Thafsir Literature

Course Outline

Unit 1

الأمر بفهم القرآن (من مقدمة ابن كثير ٢٤: ٤٧)
تعريف القرآن
نزول القرآن
السور المكية والمدنية

Unit 2

أصول التفسير (من مقدمة ابن كثير)
أنواع التفسير

Unit 3

المفسرون
(١) الطبري (٢) ابن كثير (٣) الزمخشري (٤) الرازي
(٥) محمد رشيد رضا (٦) القرطبي (٧) السيوطي (٨) المباركفوري

Unit 4

Study of the following Suras

(١) الزمر (٢) الطور (٣) النجم

Unit 5

ترجمات معاني القرآن إلى اللغة المليبارية

Books for Reference

- (١) مقدمة تفسير ابن كثير
- (٢) التفسير والمفسرون لمحمد حسين الذهبي
- (٣) جامع البيان في تفسير القرآن للطبري
- (٤) مناهل العرفان في علوم القرآن - محمد عبد العظيم الزرقاني

Model Question Paper
First Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Complementary Course
AFU1C01 Thafsir Literature

Time: 1½ Hrs

Marks : 40

I. أجب عن الآتية (6 x ½ = 3)

١. صاحب تفسير المنار؟
٢. مؤلف تفسير الكشاف؟
٣. قل إني أمرت أن أعبد الله ----- له الدين (مخلصا, مؤمنا, موحدا)
٤. إنك ميت و----- ميتون (إنكم, إنهم, إنهن)
٥. إني----- بشرا من طين (خلق, خالق, مخلوق)
٦. بل الله فاعبد وكن من ----- (مخلصين, شاكرين, صادقين)

II. أجب خمسة من الآتية (5 x 2 = 10)

٧. الامر بفهم القرآن؟
٨. أنواع التفسير؟
٩. تعريف القرآن؟
١٠. السور المكية والمدنية؟
١١. تفسير ابن كثير؟
١٢. تفسير الطبري؟

III. اكتب مذكرة عن ثلاثة من الآتية (3 x 5 = 15)

١٣. محمد رشيد رضا؟
١٤. السيوطي؟
١٥. أصول التفسير؟
١٦. حكم روايات الاسرائيلية

IV. اكتب مقالة واحدة من الآتية (1 x 12 = 12)

١٧. اكتب عن فوائد سورة الزمر؟
١٨. ترجمات معاني القرآن إلى اللغة المليبارية؟

COMPLEMENTARY COURSE
AFU1C02 Functional Arabic – I

Course Outline

Unit 1

الحياة الزوجية

Unit 2

الحياة في المدينة

Unit 3

العلم والتعلم

Unit 4

المهد

Unit 5

اللغة العربية

Book for Study

العربية بين يديك – كتاب الطالب – الجزء الثاني

الدكتور عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان

الدكتور مختار الطاهر حسين

الدكتور محمد عبد الخالق محمد فضل

Books for Reference

١- تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

الدكتور علي أحمد مذكور

الدكتورة ايمان أحمد هريدي

٢- العربية للأوضاع المختلفة

عبد الحليم ان كي

عبد الحميد وي بي

٣- دروس اللغة العربية

عبد الحليم

٤- العربية للناطقين

محمود اسماعيل صيني

٥- اللغة العربية – الأساسيات والمهارات

محمد القاضي

٦- العربية للحياة

ناصر مصطفى عبد العزيز

مصطفى أحمد سليمان

Model Question Paper
First Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Complementary Course
AFU1C02 Functional Arabic-I

Time: 1½ Hrs

Marks : 40

(6 x ½ = 3)

١. اجب عن الاتية
- صل بين الكلمة و التعريف المناسب
١. الليل-----الزوج و الزوجة و الاولاد
٢. المجتمع-----جمع المرأة
٣. الاسرة-----الناس الذين يقيمون في وقت واحد
٤. نساء-----وقت النوم
- املا الفراغ بالكلمة المناسبة
٥. احمد-----معي (ذهاب يذهب)
٦. حدث---بين الرجلين (يختلف, اختلاف)

(5 x 2 = 10)

٢. اجب عن خمسة من الاتية في جملة او جملتين
٧. ماذا يفعل الشباب اذا قابلوا مشكلة في الحياة الزوجية؟
٨. لماذا يفضل الناس الحياة في المدن الكبيرة
٩. متي تظهر الاختلافات بين شخصية الرجل و شخصية المرأة؟
١٠. كيف كان الطلاب يسافرون في الماضي؟
١١. ماذا يجب ان يفعل الشباب ليصل الي قرار سليم؟
١٢. ما اللغة المشتركة بين العرب؟

(3 x 5 = 15)

٣. اجب عن ثلاثة من الاتية في فقرة
١٣. الحياة الزوجية
١٤. الحياة في المدينة
١٥. اللغة العربية
١٦. عمل المرأة

(1 x 12 = 12)

٤. اكتب مقالة عن واحد من الاتية
١٧. نظام الاسرة بين الماضي و الحاضر
١٨. التعليم في بلدي

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester II
COURSES

Course Code	Title of the Course
A04	English
AFU2A03	History of Arabs
AFU2A08	Reading Arabic Literature I
AFU2B02	Applied Grammar and Linguistics
AFU2C03	Fiqh Studies
AFU2C04	Characteristics of Indian Constitution and Environment Studies

COMMON COURSE
AFU2A03 History of Arabs
From Umayyad to the Modern times

Course Outline

Unit I

الخلافة الأموية: خلفاء بني أمية – خلافة معاوية بن أبي سفيان – خلافة يزيد بن معاوية –
أهم الثورات في عهد بني أمية – خلافة وليد بن عبد الملك – خلافة عمر بن عبد العزيز –
(17 Pages from prescribed book)

الخلافة العباسية : الفصل الأول: خلفاء بني العباس، كيف بدأت الدعوة العباسية – خلافة
عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس- خلافة أبي جعفر عبد الله بن محمد بن علي
– الخطر الأول: إزالة عمه- الخطر الثاني: أبو مسلم الخراساني- الخطر الثالث: محمد بن
عبد الله بن الحسن بن زيد- بناء بغداد - خلافة المهدي بن المنصور- خلافة موسى الهادي بن
محمد بن جعفر المنصور - خلافة هارون الرشيد بن محمد المهدي- من مناقبه – محنة
البرامكة في عهد هارون الرشيد - وفاة الرشيد- خلافة محمد الأمين بن هارون الرشيد -
خلافة المأمون بن هارون الرشيد- خلافة المعتصم بالله أبو إسحق محمد بن الرشيد بن
المهدي- المعتصم ومحنة الإمام أحمد بن حنبل - خلافة الواثق بالله أبي جعفر هارون ابن
المعتصم بن الرشيد- خلافة المتوكل على الله بن المعتصم بالله- التتار – من هم التتر

(22 Pages from prescribed book)

Unit II

أهم الدول التي قامت في عهد العصر العباسي : مقدمة- الدولة الرستميّة – دولة الأدارسة -
دولة الأغالبة - دولة بني زيري بالمغرب - الدولة الطولونية - الدولة الإخشيدية - دولة بني
حمدان - الدولة السامانية - الطولة الغزنوية - الدولة الحوارزمية في خراسان وبلاد ما وراء
النهر - الدولة الغورية

(21 Pages from prescribed book)

Unit III

المسلمون في الأندلس، والدولة الفاطمية :المرحلة الأولى: عندما كانت الأندلس ولاية
تابعة للخلافة المركزية- المرحلة الثانية: عبد الرحمن الداخل وتأسيس دولة بني أمية
بالأندلس - المرحلة الثالثة: التدهور الأول للأندلس وحتى بداية حكم عبد الرحمن الناصر-
المرحلة الرابعة: عودة القوة وإعلان الخلافة- المرحلة الخامسة: عصر سيطرة الوزراء أو

الدولة العامرية- المرحلة السادسة: الانهيار الثاني ونهاية حكم الأمويين بالأندلس- المرحلة السابعة: عصر ملوك الطوائف- المرحلة الثامنة: عهد المرابطين بالأندلس- المرحلة التاسعة: عهد الموحيدين- المرحلة العاشرة: دولة بني الأحمر في مملكة غرناطة- الدولة الفاطمية- الدولة الفاطمية العبيدية – معاناة عبيد الله من القلاقل والاضطرابات المتتالية ببلاد المغرب- محاولات المفاطميين لفتح مصر- بناء القاهرة والجامع الأزهر- الفاطميون يقربون إليهم أهل الكتاب

(24 Pages from prescribed book)

Unit IV

الحروب الصليبية وجهاد آل زنكي وصلاح الدين ضدها والمغول في الهند والدولة العثمانية– ملخص الحروب الصليبية بالشرق ودوافعها- الحملة الصليبية الأولى- الحملة الصليبية الأولى – الحملة الصليبية الثانية- سماعة الإسلام في سلوك صلاح الدين مع أعداءه- الحملة الصليبية الثالثة - الحملة الصليبية الرابعة - الحملة الصليبية الخامسة - الحملة الصليبية السادسة - الحملة الصليبية السابعة- أصل مغول- تقسيم دولة المغول الكبرى- المغول في الهند- الغزنويون – الغوريون- قطب الدين أيبك - إلتمش - بلبن- دولة الخلاجيين- آل تغلق - آل خضر- اللوديون- الإحتلال الإنكليزي- سقوط الدولة المغولية في الهند - الدولة العثمانية - الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى إلغاء الخلافة- نبذة عن الترك- نشأة الدولة العثمانية.

(14 Pages (Part-1) and 14 Pages(Part-2) from prescribed book)

Unit V

بلاد العرب المعاصر- بلاد العرب – المبحث الأول: الجزيرة العربية، السعودية – الدولة السعودية – الدولة السعودية الثانية- الدولة السعودية الثالثة- سلطنة عمان- البوسعيديون – اليمن- البحرين- قطر- دولة الإمارات العربية المتحدة- الكويت- المبحث الثاني: العراق- الحرب العراقية الإيرانية- مجلس التعاون العربي- حرب الخليج- المبحث الثالث: بلاد الشام- الاحتلال الأجنبي لبلاد الشام وتقسيمها- سوريا- لبنان- المملكة الأردنية الهاشمية- فلسطين والصراع العربي الإسرائيلي- المخطط الصهيوني لاحتلال فلسطين- المبحث الخامس: بلاد المغرب العربي- ليبيا- المجاهد الكبير الشيخ عمر المختار- تونس – الجزائر.

(21 Pages from prescribed book)

Book for Study

الموسوعة الميسرة في التاريخ الإسلامي

إشراف ومراجعة: قاسم عبد الله إبراهيم، محمد عبد الله صالح.

Books for Reference

- تاريخ الإسلام السياسي – حسن إبراهيم حسن، دار الأندلس بيروت
- بلاد الهند في العصر الإسلامي – عصام الدين عبد الرؤوف الفقي، عالم الكتب القاهرة
- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية – محمد الخضري بك ن المكتبة التجارية الكبرى بمصر
- الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام – عبد الحي الحسني، دار ابن حزم
- التاريخ الإسلامي – محمود شاكر شاكر
- الكامل في التاريخ – علي بن محمد بن محمد ابن الأثير
- تاريخ الدولة العثمانية في العصور الوسطى – محمود محمد
- كتاب سلسلة التاريخ الإسلامي – محمود شاكر
- قصة الأندلس – راغب السرجاني
- المجتمع الإسلامي المعاصر ب إفريقيا – د. جمال عبد الهادي
- دراسة لسقوط ثلاثين دولة إسلامية – عبد الحليم عويس

Model Question Paper
Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Common Course
AFU2A03 History of Arabs

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I. أجب عن الأسئلة الآتية

- كمل الفراغ بالجواب الصحيح مما بين القوسين
- ١. أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة قراراً ينص على تقسيم فلسطين عام (١٩٤٧ / ١٩٥٧ / ١٩٦٧)
- ٢. شكلت الجامعة العربية في عام (State of Arab League) (١٩٤٩ / ١٩٥٧ / ١٩٤٥)
- ٣. أرسل إلى السند منصور بن جهور (السفاح / عبدالرحمن الأول / عبد الرحمن الداخل)
- ٤. فاتح القسطنطينية (نصر بن أحمد / محمد الفاتح / صلاح الدين أيوبي)
- كمل
- ٥. سقطت الدولة الغورية في الهند بموت
- ٦. تعرف المؤسس الحقيقي للدولة العباسية
- ٧. تولى الأمين الخلافة بعد موت أبيه سنة ١٩٣ هجرية
- ٨. تعتبر الدولة التي أسسها ظهير الدين محمد بابر المملكة الأخير في الهند
- وفق بين العمودين
- ٩. الفاطميون جلال الدين أكبر
- ١٠. العباسيون عبد الله المهدي
- ١١. المغول بيروت
- ١٢. لبنان أبو العباس السفاح

(10 x 2 = 20)

II أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

- ١٣. لماذا شكلت الجامعة العربية ؟
- ١٤. ماهي الأسماء التي تسمى "الحرب الخليج الثانية" ؟
- ١٥. ما هي الأسباب التي أدت إلى سقوط الدولة العباسية ؟
- ١٦. من قاد الدعوة العباسية علناً ؟
- ١٧. من يعد من أشهر السلاطين الطغلقين في الهند ؟
- ١٨. من هو آخر الملوك المغول الهند ؟

١٩. اذكر الاسم القديم للمملكة العربية السعودية
٢٠. من أسس الدولة العثمانية
٢١. اذكر صفات هارون الرشيد
٢٢. من هو بابر؟
٢٣. أكتب عن عمر بن عبد العزيز
٢٤. ما ذا تعرف عن الدولة الطولونية؟

(6x5=30)

III. أكتب فقرة وجيزة عن ستة من الآتية

٢٥. الثورة العربية الكبرى ١٩١٦ م
٢٦. الصراع العربي الإسرائيلي
٢٧. هارون الرشيد
٢٨. فتوحات الدولة العثمانية في عهد السلطان سليم
٢٩. الدولة الأيوبية
٣٠. جامعة الأزهر
٣١. بيت الحكمة في بغداد
٣٢. نكبة فلسطين

(2 x 12 = 24)

IV. أكتب مقالة وجيزة عن اثنين من الآتية

٣٣. الإسلام في الهند
٣٤. الدولة العثمانية وأسباب سقوطها
٣٥. الحروب الصليبية والسلطان صلاح الدين
٣٦. أهم الدول التي قامت في عهد العصر العباسي

COMMON COURSE AFU2A08 Reading Arabic Literature I

Prose Section:

١. الأجنحة المتكسرة [الباب الأول] – جبران خليل جبران.
٢. أهل الكهف [المشهد الأول] – توفيق الحكيم.
٣. أخلاق المؤمن – حسن البصري.
٤. طرائف عربية – محمد إسماعيل الجاويش.
٥. مع الفقراء – د. محمد عبد الرحمن العريفي.
٦. الحب والزواج – مصطفى لطفي المنفلوطي.

Poetry Section:

١. أحبك أكثر – محمود درويش.
٢. قم للمعلم – أحمد شوقي.

Book for Study

الأجنحة (Al Ajnihath)

Prepared by : Dr. Muhammed Haneefa P, Asst. Professor, Department of Arabic, EMEA College, Kondotty.

Model Question Paper
Second Semester B.A. Degree Examination
Common Course
AFU2A08 Reading Arabic Literature I

Time: 3 Hrs

Marks : 80

PART A

Answer all Questions. Each Question Carries ½ marks. (12 x ½ = 6)

١. نيويورك أمريكا. (على، من، في)
٢. يسافر إلى العراق. (المدرّس، المدرّسة، المدرّسات)
٣. أنا ذاهب ينو دلهي. (في، إلى، عن)
٤. هي من نيو يورك. (قادم، قادمات، قادمة)
٥. الأستاذ من السيارة. (تنزل، ينزل، نزلا)
٦. تنظف الملابس. (الأب، الأخ، زينب)
٧. سمير إلى الراديو. (نستمع، يستمع، تستمع)
٨. أنا ذاهب إلى المكتبة القراءة. (في، على، ل)
٩. إستيقظت النوم مبكراً. (على، ب، من)
١٠. اذهب إلى الكلية السيارة. (في، ب، إلى)
١١. هذه حافلة؟ (ما، متى، هل)
١٢. لماذا لا ننتقل إلى شقة (جميلة، جميلة، جميلة)

Part B

Answer any ten Questions. Each Question Carries two marks. (10 x 2 = 20)

١٣. "استيقظت؟ ماذا تريد مني؟" من قال هذا؟ لمن؟
١٤. ما اسم الراعي الذي ذكر في مسرحة "اهل الكهف"؟
١٥. من المؤلف القصة "الحب والزواج"؟
١٦. "... لأنه في الأربعين من عمره وهي لم تبلغ العشرين..." من قالت هذه الكلمات ومتى؟
١٧. "وأرضك سكر وقلبك أخضر وإنني طفل هواك." ما المراد بهذا؟
١٨. من البطلة في قصة "مرآتي مرآتي"؟
١٩. "ماذا تشربين؟... قهوة... شاي... يسكافي... أو شراب بارد؟" في أي قصة هذا الحوار؟
٢٠. أكتب المعنى في العربية: University, Airport, Hospital, Drama
٢١. اكتب المعنى في الإنجليزية: المؤلف، متزوجة، مشاهدون، قطار.
٢٢. ترجم إلى الإنجليزية: أين أنت؟ أسمع صوتك، ولا أراك. هل لك أهل يا يملخا؟
٢٣. هات أسئلة لأجوبة الآتية: أنا مسافرٌ إلى نيو يورك. لا، أنا طالبٌ في هذه الكلية.
٢٤. ترجم إلى العربية: Our College is near the University. I am coming from a remote village.

Part C

Write short essay on *any six* of the following. Each Question Carries *five* marks. (6 x 5 = 30)

٢٥. مسرحية "أهل الكهف"
٢٦. أفكار منفلوطي في "الحب والزواج"
٢٧. "أحبك أكثر" لمحمود درويش
٢٨. شخصية سلمى كرامى.
٢٩. علي طنطاوي.
٣٠. صل بين الآتية:
الأجنحة المتكسرة مرآتي مرآتي
منفلوطي أهل الكهف
ميسون سلمى كرامى
فلسطين الحب والزواج
محمود درويش توفيق الحكيم
٣١. امأ الفراغ بالكلمة المناسبة:
(شكرًا، جميل، لذيذ، قريبة، شقة)
: هذا الطعام!
: نعم لذيذ جدا !
: بيتكم يا أستاذ رمضان !
: لك يا سيد علي.
: في دمشق، هل عندكم بيت كبير؟
: لا، نحن نسكن في
: هل هي من الجامعة؟
: نعم، هي قريبة من الجامعة
٣٢. صل بين عبارات الآتية
هل أنت رجل أعمال؟ Have you got anything else?
وأنت يا آنسة؟ Which country do you come from?
هل أنت من القاهرة؟ Are you a business man?
من أي بلد أنتم؟ Are you from Cairo?
هل معكم أي شيء آخر؟ And you miss?

Part D

Answer any two of the following. Essays can be written in English or in Arabic.

Each Question Carries *twelve* marks. (2 x 12 = 24)

٣٣. أكتب مقالة عن "أخلاق المؤمن" لحسن بصري.

٣٤. أكتب مقالة عن "أهل الكهف" لتوفيق الحكيم.

٣٥. عرّب الآتية:

Did you go to doctor Kareem?

Yes, I went to a doctor called Dr. Kareem Murad.

When did you go?

Yesterday, afternoon.

Did he examine you?

Yes.

What did he say to you?

He told me to relax and laugh...!

Did you laugh?

Yes.

Did you feel better?

No!

Why?

Because I laughed too much.

٣٦. ترجم إلى الإنجليزية

فاطمة: هل أنت طالب؟

حسين: نعم، أنا طالب.

فاطمة: في الجامعة؟

حسين: نعم، في جامعة القاهرة.

فاطمة: ماذا تدرس؟

حسين: أدرس اللغة العربية واللغة الإنكليزية.

وأنت ماذا تدرسين؟

فاطمة: أدرس التاريخ والجغرافيا.

حسين: أختي أيضا تدرس التاريخ في جامعة دمشق.

فاطمة: هل هي تدرس التاريخ القديم أم التاريخ الحديث؟

حسين: التاريخ الحديث.

فاطمة: وأنت، هل تحبّ التاريخ؟

حسين: لا، أنا لا أحبّ التاريخ. أنا أحبّ اللغات.

CORE COURSE
AFU2B02 Applied Grammar and Linguistics

Course Outline

Unit I

أفعال المقاربة والرجاء والشروع ، تخفيف إنَّ و أنَّ وكأنَّ ولكن ، كفَّ إنَّ وأخواتها عن العمل ، لا النافية للجنس ، لا سيما ، الإضافة اللفظية و المعنوية ، المضاف إلى ياء المتكلم .

Unit II

المبني والمعرب من الأفعال والأسماء ، جزم الفعل المضارع ، أدوات الشرط الجازمة ، أدوات الشرط التي لا تجزم ، المصدر ، مصادر الأفعال الثلاثية و الرباعية والخماسية والسداسية ، إعمال المصدر ، المصدر الميمي ، المرة الهيئة .

Unit III

أقسام المشتق ، اسم الفاعل و عمله ، إسم المفعول وعمله ، الصفة المشبهة باسم الفاعل وعملها ، إسم التفضيل وعمله ، أسماء الزمان و المكان ، إسم الآلة .

Unit IV

المنقوص والمقصور والممدود عند إفرادها وتثنيها وجمعها جمع تصحيح ، شروط المثني ، شروط جمع المذكر السالم ، ضوابط جمع المؤنث السالم .

Unit V

فقه اللغة :- ١ – مصنفات القدامى والمحدثين في فقه اللغة، ٢ – المصطلحات الشائعة في الدراسات اللغوية ، الفرق بين فقه اللغة وعلم اللغة ، اللغة الجزرية (السامية) ، الخصائص المشتركة في اللغات الجزرية ، اللغة العربية ، العربية الباقية (الفصحى) اللهجات العربية، أهمية دراسة اللهجات العربية القديمة .

Books for Study

Unit I	النحو الواضح للثانوية ج ١ . علي الجازم ومصطفى أمين
Unit II, III, IV	" النحو الواضح للثانوية ج ٢ .
Unit V	فقه اللغة. الدكتور حاتم صالح الضامن

Books for Reference

النحو الوظيفي
النحو الواضح للإبتدائية

Model Question Paper
Second Semester B.A Afzal ul Ulama Degree Examination
AFU2B02 Applied Grammar and Linguistics

Time: 3 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الارشادات ١-١٢ في كلمات يسيرة (12 x ½ = 6)

• امل الفراغ بلفظ مناسب

١. انما _____ تعب (الحياة / الحياة / الحياة)
٢. لا _____ دائم (سرور / سرور / سرور)
٣. عنق _____ طويل (الجمال / الجمال / الجمال)
٤. اسم الآلة لـ 'فتح' (فتح / مفتوح / مفتاح)
٥. اسم مكان لـ 'لعب' (لاعب / ملعب / ملعب)
٦. اسم الفاعل لـ 'علم' (عالم / معلوم / علم)

• كمل الفراغ

٧. المصدر الميمي لـ 'وعد' _____
٨. اسم المرة لـ 'جلس' _____
٩. سُمع الحديث، فالحديث _____ (صع اسم مفعول)
١٠. الصفة المشبهة باسم الفاعل لـ 'عطش' _____
١١. اسم التفضيل لـ 'علم' _____
١٢. صيغة المبالغة لـ 'طعن' _____

(10 x 2 = 20)

II- أجب لعشرة من الآتية في جملة او جملتين

١٣. ماهو اسم الآلة ؟
١٤. ما هي أفعال الشروع ؟
١٥. عرف الاضافة اللفظية
١٦. متى تكف ان وأخواتها عن العمل ؟
١٧. ما هو المصدر الميمي ؟
١٨. بين اعراب الاسم الواقع بعد 'لا سيما'
١٩. عرف فقه اللغة
٢٠. ما هي شروط المثني ؟
٢١. ما الفرق بين المقصور والمنقوص ؟
٢٢. اذكر بعضا من اللغات السامية
٢٣. اعرّب الجملة - كادت الشمس تغيب

٢٤. اذكر أدوات الشرط التي لا تجزم

(6 x 5 = 30)

III- أكتب فقرة عن ستة من الآتية مع ذكر الامثلة

٢٥. المعرب من الافعال

٢٦. تخفيف إن وأن ولكن وكأن

٢٧. اللغة العربية

٢٨. لا النافية للجنس

٢٩. اسم الزمان والمكان

٣٠. أعرب - إن البخل لعار

٣١. اسم المرة والهيئة

٣٢. شروط جمع المذكر السالم

(2 x 12 = 24)

IV- اجب عن اثنين من الآتية مفصلا

٣٣. افعال المقاربة والرجاء والشروع

٣٤. اقسام المشتق

٣٥. المصدر الميمي

٣٦. اللغة السامية وخصائصها

COMPLEMENTARY COURSE AFU2C03 Fiqh Studies

Course Outline

Unit I

زكاة النقد

الذهب والفضة - زكاة الحلي، زكاة صداق المرأة، زكاة التجارة، الزروع والثمار.
زكاة الحيوان : الإبل، البقر، الغنم،
حكم الأوقاص : زكاة الركاز والمعدن - زكاة المال المستفاد - الفرار من الزكاة -
مصارف الزكاة - زكاة الفطر - صدقة
التطوع

UNIT II

باب الصيام

أقسامه - صوم رمضان - أركان الصوم - الأيام المنهي عن صيامها
صيام التطوع - آداب الصيام - مباحات الصيام - ما يبطل الصيام
قضاء رمضان - ليلة القدر

UNIT III

علم الفرائض والمواريث

القسم الأول : علم الفرائض وأهميته
القسم الثاني : الإرث بالتعصيب
القسم الثالث : الإرث بالفرض
القسم الرابع : الحجب

UNIT IV

علم أصول الفقه

الأدلة الشرعية

Books for Study

١. فقه السنة - السيد سابق (mentioned chapters only)
٢. علم الفرائض والمواريث - المملكة العربية السعودية (للفصل الثالث والمواريث) وزارة التربية والتعليم.
٣. الوجيز في أصول الفقه - د. وهبة الزحيلي (mentioned chapters only)

Books for Reference

١. المجموع شرح المذهب - يحيى بن شرف النووي
٢. الفرائض - د. عبد الكريم بن محمد اللاحم - مكتبة المعارف - الرياض
٣. علم أصول الفقه - عبد الوهاب الخلاف

Model Question Paper
Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Complementary Course
AFU2C03 Fiqh Studies

Time: 1½ Hrs

Marks : 40

(6 x ½ = 3)

I. أجب عن الأسئلة الآتية

- كمل الفراغ مما بين القوسين
١. لا زكاة في البقر حتى تبلغ (ثلاثين - أربعين - خمسين)
٢. ذهب الشافعي إلى فيما تخرجه الأرض (عدم الزكاة - وجوب الزكاة)
- أجب عن الأسئلة الآتية
٣. إنما ذلك سواد الليل و بياض في النهار . ماهذا ؟
٤. من يحجب الجد في الميراث ؟
- كمل الفراغ بكلمة مناسبة
٥. شهر رمضان الذي أنزل فيه
٦. الأكل والشرب عمدا الصيام

(5 x 2 = 10)

II. أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

٧. بين زكاة الإبل ؟
٨. ما الأمور التي تبطل الصيام ؟
٩. بني الإسلام على خمس . ما هي ؟
١٠. ما المراد ب " في سبيل الله " ؟
١١. من هم أصحاب الربع في الميراث ؟
١٢. ما معنى الزكاة لغة ؟

(3 x 5 = 15)

III. أجب عن ثلاثة من الأسئلة الآتية في فقرة وجيزة

١٣. من هم الأصل الوارث من الذكور ؟
١٤. ما هي أركان القياس ؟
١٥. ما هي الأدلة الشرعية الأربعة ؟
١٦. ما هي الأصناف الثمانية في مصارف الزكاة ؟

(1 x 12 = 12)

IV. اكتب مقالة عن واحد من الآتية

١٧. بين الأيام المنهي عن الصيام
١٨. أصحاب النصف في الميراث و شروطهم

COMPLEMENTARY COURSE
AFU2C04 Characteristics of Indian Constitution and Environment Studies

Course Outline

PART - A
Characteristics of Indian Constitution

Unit I

إستقلال الهند
تشكيل اللجنة لصياغة الدستور
رئيسها وأعضاءها
الجمهورية الهندية

Unit II

ملاحح الدستور الهندي
المقدمة
الأجزاء
اللوائح
التعديلات

PART - B
Environmental Studies

Unit III

An Introduction to Eco-System
البيئة ومكوناتها - التناصيل الشرعي لرعاية البيئة - دور الامهات في
البيئة - علاقة المسلم من حوله - علم الفقه ورعاية البيئة

Unit IV

Means of Preservation
الركائز الإسلامية لرعاية البيئة: التشجير والتحضير
العمارة والتثمير - النظافة والتطهير - المحافظة علي الموارد

Books for Study

خصائص الدستور الهندي
By: Dr. K.K.Ismail Kayanna

رعاية البيئة في شريعة الإسلام
د /يوسف القرضاوي

Model Question Paper
Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Complementary Course
AFU2C04 Characteristics of Indian Constitution and Environment Studies

Time: 1½ Hrs

Marks : 40

I. أجب عن الأسئلة الآتية (6 x ½ = 3)

١٩. تحتل الهند المرتبة في قائمة أكثر دول العالم مساحة
(الثالثة ، الثامنة، السابعة)
٢٠. الديمقراطية مشتقة من الكلمة (العربية، اليونانية، الإيطالية)
٢١. الهند دولة في جنوب (أوروبا، آسيا، إفريقيا)
٢٢. أعلنت الهند جمهورية في سنة (١٩٥٦، ١٩٥٠، ١٩٥٢)
- استكمل الجمل الآتية بالكلمات المناسبة
٢٣. دور الانسان في البيئة هو الدور والرئيس
٢٤. ولا تفسدوا في الأرض بعد.....

II. أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين (5 x 2 = 10)

٢٥. كم ولاية في الهند
٢٦. كيف انتخب نائب الرئيس الجمهورية الهند؟
٢٧. ما المراد بالبيئة؟
٢٨. ما هي الركائز الإسلامية لرعاية البيئة؟
٢٩. ما هي المقاصد الأساسية التي خلق لها الإنسان؟
٣٠. كيف ينتخب أعضاء لوك سبها؟

III. اكتب فقرة وجيزة لثلاثة من الآتية (3 x 5 = 15)

٣١. أكتب عن حماية مصالح الأقليات ؟
٣٢. بين أهداف الدستور الهندي
٣٣. التشجير
٣٤. النهي في تلوث الماء

IV. اكتب مقالة عن واحد من الآتية (1 x 12 = 12)

٣٥. الهند أكبر الديمقراطية في العالم
٣٦. الهند دولة علمانية

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester III
COURSES

Course Code	Title of the Course
A05	English
AFU3A09	Reading Arabic Literature II
AFU3B03	Elements of Arabic Language
AFU3B04	History of Classical Literature I
AFU3C05	Hadith Literature
AFU3C06	Functional Arabic II

COMMON COURSE

AFU3A09 Reading Arabic Literature II

Course Outline

Module 1: Collections From Al Adabi Al Jahili

- Ilaahu al 'Aalameena – Umayyathu Bin Aswalth
- Wafaqa Shanna Thabqa – Al Isma'i
- Man 'Asha Matha – Qussu Ibnu Saaida

Module 2: Collections from Al Adabi Al Islami

- Innama al Mu'minoona Ikhwathun – al Qur'aan
- Murdhi'athul Mushtafa – Abdurahman Ra'fath Basha
- Ahsin Al Niyya – Abdurahiman Al 'Areefi

Module 3: Collections form Adabi Al Hadeeth

- Munajathul Qamar –Musthafa Luthfi Al Manfaluthi
- Maulana Muhammed Ali – Ahmad Shouqi
- Yadu al 'ifaaf – 'Aa'isha Al Thaimuriyya
- Al Qira'ath – Ahmad Amin

Module 4: Collections from Adabi Al Mu'aaswir

- Lima Thashthaki – Eiliya Abu Madhi
- Makbath – Shakpear
- Inna ma'a al Usri Yusran – 'Aa'idh al Qarni
- Steephen Holking – Anees Mansoor

Module 5: Collections from Adabi Al Hindi

- Al Ikhlas – Zainudheen Makhdoom
- Al Manarathu Thathahaddathu – Abul Hasan Ali Hsan Al Nadwi
- Harathul 'Ishqi – Kamala Surayya

Book for Study

منارة (Manarath)

Edited by Dr. Abdul Azeez M, Assistant Professor of Arabic, Govt. Arts College, Kodancheri.

Model Question Paper
Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Common Course
AFU3A09 Reading Arabic Literature II

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I. أجب حسب الإرشادات

- اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين
- ١. كتب تاريخ موجز للزمن (استيفن هوكنج/ زين الدين مخدوم/ أبو الحسن علي الندوي)
- ٢. خرجت يوما مدينة دلهي (من/ علي/ إلى)
- ٣. عمل لأجل الناس (رياء/ شرك /اخلاص)
- ٤. "أنا لا أطمع في الجنة" قول..... (عائشة تيمورية / كملا سر يا / أحمد شوقي)
- وفق بين العمودين
- ٥. مكبت عبد الرحمن العريفي
- ٦. لمتشتكي شكسبير
- ٧. خطيب العرب إيليا أبوماضي
- ٨. أحسن النية قس ابن ساعدة
- املأ الفراغ بكلمة مناسبة
- ٩. من عاش مات، ومن فات.
- ١٠. "إلى الفراش هيا إلى الفراش" قالت
- ١١. و حل المتقون بدار
- ١٢. وافق شن

(10 x 2 = 20)

II أجب لعشرة من الآتية

- ١٣. اكتب المفرد : بلاد، ملوك
- ١٤. اكتب الجمع: قصة، مسجد
- ١٥. اكتب المضارع: خاف، صان
- ١٦. اكتب الضد: شرق، صدق
- ١٧. اكتب الأمر: بقي، وقف
- ١٨. اكتب المصدر: نزل، مدح
- ١٩. استعمل في الجمل: شارع، نظر
- ٢٠. اكتب المعنى: شامخة، انقرض

٢١. اكتب الماضي: يقول، يريد.
٢٢. ما اسم مرضعة المصطفى؟
٢٣. من هو مصطفى لطفي المنفلوطي؟
٢٤. النار لا تحرق إبراهيم الخليل. لم؟

(6x5=30)

III. أكتب عن ستة من الآتية

٢٥. ماذا قالت خديجة عن خلق النبي صلعم؟
٢٦. ما هو الإخلاص؟
٢٧. من هو ستيفن هوكنج؟
٢٨. من هو الشيخ معين الدين الجشتي؟
٢٩. كيف وصف الشاعر أحمد شوقي مولانا محمد علي؟
٣٠. ما الشبه بين القمر المنير والكاتب؟
٣١. لم خرجت حليلة مع زوجها؟
٣٢. "ظفرت بطفل مبارك" من قال؟ لمن؟

(2 x 12 = 24)

IV. أكتب مذكرة عن اثنين من العناوين الآتية

٣٣. حسن الخلق
٣٤. إنما المؤمنون إخوة
٣٥. زين الدين المخدوم
٣٦. القراءة

CORE COURSE
AFU3B03 Elements of Arabic Language

Course Outline

Unit I

جموع التكسير ، جموع القلة ، جموع الكثرة ، أقسام المعارف ، نون الوقاية قبل الضمير النكرة والمعرفة.

Unit II

المنون وغير المنون ، العدد تذكيره وتأنيثه ، تعريف العدد.

Unit III

التصغير ، من تعريفه وصيغته إلى تصغير ما ثالثه حرف علة.

Unit IV

النسب - القسم الأول والقسم الثاني، الوقف - القسم الأول والقسم الثاني.

Unit V

المعاجم اللغوية وطرق إستخدامها .

Books for Study

- النحو الواضح للثانوية ج ٢ - Unit I,II
النحو الواضح للثانوية ج ٣ - Unit III,IV
النحو الوظيفي ج ٢ - عنوان المعاجم اللغوية- للدكتور فاضل فتح والي -Unit V

Books for Reference

النحو الوظيفي ج ١

Model Question Paper
Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU3B03 Elements of Arabic Language

Time: 3 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الارشادات ١-١٢ في كلمات يسيرة
• املأ الفراغ بلفظ مناسب

(12 x ½ = 6)

٣٧. اكتب غير المتجانس (الشجرات / الورقات / السراقات / الجبال)

٣٨. أوزان جموع _____ أربعة

٣٩. النكرة اسم يدل على شيء _____

٤٠. _____ نون ساكنة تلحق آخر الاسم

٤١. قرأت _____ كتب (ضع عددا مناسباً)

٤٢. تصغير بلبل _____

٤٣. بدر الدين نسبه _____

٤٤. طارت ورقة من الكتاب (اجعل النكرة معرفة والمعرفة نكرة)

٤٥. النيل فائض (بدل الخبر الى جملة فعلية)

٤٦. _____ الحق (اكمل بفعل امر بحيث يكون فيها ضمير مستتر)

٤٧. اقسام المعارف _____

٤٨. يصغر الثلاثي بتحويله الى _____

II- أجب لعشرة من الآتية في جملة او جملتين

(10 x 2 = 20)

٤٩. عرف نون الوقاية

٥٠. ما هو التنوين ؟

٥١. عرف النسب والمنسوب اليه

٥٢. كيف تكون الاعداد من ثلاثة الى تسعة ؟

٥٣. ما هي اوزان جموع القلة ؟

٥٤. ما هو التصغير ؟ وما صيغته ؟
٥٥. ما هو الوقف ؟
٥٦. صغر الكلمات الآتية - خنساء، قط ، زهر وردة
٥٧. ما هي القاعدة العامة في الوقف ؟
٥٨. ما المقصود بالمعجم اللغوي ؟
٥٩. ما الفرق بين النكرة والمعرفة ؟
٦٠. المعارف سبع، ما هي ؟

(6 x 5 = 30)

III- أكتب عن ستة من الآتية مع ذكر الأمثلة

٦١. متى يمنع العلم من التتوين ؟ مثل
٦٢. ماذا تعرف عن العدد ، تذكيره وتأنيثه
٦٣. اعرب الجمل - لا تأسف على ما فات
٦٤. اذكر احكام العلم
٦٥. ما حكم التصغير المؤنث الثلاثي ؟
٦٦. اكتب عن النسب الى الممدود مع الامثلة
٦٧. بين المعروف بالالف واللام بالامثلة
٦٨. ما هي اسباب تأليف المعاجم ؟

(2 x 12 = 24)

IV- أجب عن اثنين من الآتية مفصلا

٦٩. احكام العدد والمعدود
٧٠. التصغير تعريفه وصيغه
٧١. النسب واقسامه
٧٢. اقسام المعارف

CORE COURSE
AFU3B04 History of Classical Literature I

Course Outline

Unit I

اللغة العربية
مميزات اللغة العربية

Unit II

الشعر في العصر الجاهلي
نهضة الشعر في الجاهلية

Unit III

خصائص الشعر الجاهلي

Unit IV

أصحاب المعلقات

Unit V

الخطابة في الجاهلية
الأنساب – الأسواق – مجالس الأدب

Book for Study

جرجي زيدان – تاريخ آداب اللغة العربية (الجزء الأول)

Books for Reference

١. عمر فروخ - تاريخ الأدب العربي.
٢. حنا الفاخوري - تاريخ الادب العربي
٣. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
٤. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
٥. بروكال مان – تاريخ الأدب العربي
٦. حسن الزيات – تاريخ الأدب العربي
٧. A History of Arabic literature – Clement Haurt
٨. A literary history of Arabic – R.A Nicholson
٩. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

Model Question Paper
Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU3B04 History of Classical Literature I

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الارشادات

- اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين
- ١. كان طرفة بن العبد ابن أخت [المتلمس، المكعير، عنتره]
- ٢. نظم امرؤ القيس معلقته في [عنيزة، فاطمة، ليلى]
- ٣. شرح المعلقات [أبو جعفر منصور، أبو جعفر النحاس،]
- ٤. اللغة العربية إحدى اللغات [السامية، السنسكريتية، الفارسية]
- كمل الفراغ بكلمة مناسبة
- ٥. أنواع الشعر
٦. أقدم ديوان شعري
٧. عمرو بن كلثوم من قبيلة
٨. أول من قال الرجز- صل بين الكلمات
- ٩. المعلقات الأعشى
- ١٠. الياذة المذهبات
- ١١. أيام داحس والغبراء هو مبرور
- ١٢. صناجة العرب قبائل مضر

(10 x 2 = 20)

II أجب عشرة من الآتية في جملة أو جملتين.

- ١٣. كيف أهانت أم عمرو بن هند أم عمرو بن كلثوم؟
- ١٤. كيف أكرم عمر بن هند الحارث بن حلزة؟
- ١٥. فيم نظم امرؤ القيس معلقته؟
- ١٦. كيف مات طرفة بن العبد؟
- ١٧. في أي حادثة قتل عبيد بن الأبرص؟
- ١٨. ماذا فعل لبيد بن ربيعة حين طلب منه المغيرة بن شعبة ما قال في الإسلام من الشعر؟
- ١٩. إنه كان ليحسن فيكم القول - من قال هذا؟ ولمن؟
- ٢٠. "عموا صباحا غير هرم خيركم استثنيت" من قال هذا؟ ولم؟
- ٢١. بم طرد امرئ القيس والده؟
- ٢٢. كيف مات عمرو بن هند صاحب الحيرة؟
- ٢٣. كمل: ألا كل شيء ما خلا الله باطل

٢٤. كَمّل: هل غادر الشعراء من متردّم

(6 x 5 = 30)

III أكتب مذكرة وجيزة عن ستة من الآتية.

- ٢٥. المعلقات
- ٢٦. زهير بن أبي سلمى
- ٢٧. شاعرية العرب
- ٢٨. منزلة الشاعر في الجاهلية
- ٢٩. رواة الشعر
- ٣٠. تأثير الشعر في نفوس العرب
- ٣١. أوزان الشعر
- ٣٢. أسواق العرب

(2 x 12 = 24)

IV اكتب مقالة حول اثنين من الآتية.

- ٣٣. مميزات اللغة العربية
- ٣٤. الشعر وأنواعه
- ٣٥. امرؤ القيس ومعلقته
- ٣٦. الخطابة في الجاهلية

COMPLEMENTARY COURSE AFU3C05 Hadith Literature

Course Outline

Unit I

كتاب الإيمان (صحيح البخاري)

كتاب العلم (صحيح البخاري)

Unit II

كتاب الوصايا (صحيح البخاري)

كتاب الآداب (صحيح البخاري)

Unit III

كتاب البر والصلة (مسلم)

كتاب اللباس والزينة (مسلم)

كتاب الصلاة (مسلم)

Unit IV

كتاب الضيافة (مسلم)

Unit V

كتاب الفتن (مسلم)

Books for Study

- مختصر صحيح البخاري للإمام أحمد بن عبد اللطيف الزبيدي
(Mentioned chapters only)

- مختصر صحيح مسلم للحافظ زكي الدين عبد العظم المنذري
(Mentioned chapters only)

Books for Reference

- فتح الباري لابن حجر
- شرح مسلم للنووي

Model Question Paper

Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Complementary Course

AFU3C05 Hadith Literature

Time: 1½ Hrs

Marks : 40

(6 x ½ = 3)

I. أجب عن الأسئلة الآتية

١. دعه فإن الحياء من ----- (التقوى, الإيمان, الإسلام)

٢. وإذا وعد ----- (أخلف, خان, كذب)

٣. والنصح لكل ----- (مؤمن, مسلم, موحد)

٤. آية المنافق

٥. ما الاحسان؟

٦. ما هو الحياء؟

(5 x 2 = 10)

II. أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية

٧. رفع الازار إلى انصاف الساقين

٨. الضيافة ثلاثة أيام اشرح

٩. الدين نصيحة لمن؟

١٠. ما هي آية الإيمان؟

١١. الرفق في الامر كله

١٢. من أحق الناس بحسن الصحبة؟

(3 x 5 = 15)

III. اكتب مذكرة عن ثلاثة من الآتية

١٣. الاستقامة

١٤. أكبر الكبائر - الاشرار بالله

١٥. أي الإسلام خير؟

١٦. دعاء النبي (ص) لأمته

(1 x 12 = 12)

IV. اكتب مقالة عن واحد من الآتية

١٧. البر والصلة

١٨. الضيافة

COMPLEMENTARY COURSE AFU3C06 Functional Arabic II

Course Outline

الجوائز	Unit I
العالم قرية صغيرة	Unit II
النظافة	Unit III
الاسلام	Unit IV
الشباب	Unit V

Book for Study

العربية بين يديك – كتاب الطالب – الجزء الثاني
الدكتور عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان
الدكتور مختار الطاهر حسين
الدكتور محمد عبد الخالق محمد فضل

Books for Reference

- ١- تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
الدكتور علي أحمد مدكور
الدكتورة ايمان أحمد هريدي
- ٢- العربية للأوضاع المختلفة
عبد الحليم ان كي
عبد الحميد وي بي
- ٣- دروس اللغة العربية
عبد الحليم
- ٤- العربية للناشئين
محمود اسماعيل صيني
- ٥- اللغة العربية – الأساسيات والمهارات
محمد القاضي
- ٦- العربية للحياة
ناصر مصطفى عبد العزيز
مصطفى أحمد سليمان

Model Question Paper
Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Complementary Course
AFU3C06 Functional Arabic II

Time: 1½ Hrs

Marks : 40

(6 x ½ = 3)

I. أجب عن الأسئلة الآتية

• صل بين الكلمتين المترادفين

١. يمنح نال

٢. عام مكافاة

٣. حصل على سنة

٤. جائزة يعطي

• اكمل بوضع المقابل (المضاد) للكلمة التي تحتها خط

٥. اشترى محمد سيارة جديدة، و----- سيارة القديمة

٦. اكثر الطعام حلال، وبعضه-----

(5 x 2 = 10)

II. أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

٧. من يمنح الجوائز العالمية؟

٨. لماذا انشئ معهد السلام في جنوب افريقيا؟

٩. ما وسائل الاتصال الحديثة؟

١٠. الي اى شئ يدعو الاسلام؟

١١. ماذا فعل الركب بسلمان في وادي القري؟

١٢. من الشاب الذي تحتاج اليه الامة؟

(3 x 5 = 15)

III. اجب عن ثلاثة من الآتية في فقرة

١٣. الطالب المثالي

١٤. وسائل الاتصال القديمة و الحديثة

١٥. النظافة في الاسلام

١٦. اركان الاسلام

(1 x 12 = 12)

IV. اكتب مقالة عن واحد من الآتية

١٧. من مشكلات الشباب اليوم

١٨. كيف احافظ علي نظافة مسكني و بيتي

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester IV
COURSES

Course Code	Title of the Course
A06	English
AFU4A10	Culture and Civilization
AFU4B05	Classical Literature Part -I
AFU4B06	History of Islamic & Umayyad Literature
AFU4C07	Science of Prophetic Tradition
AFU4C08	Novel

COMMON COURSE
AFU4A10 Culture and Civilization

Course Outline

Module I

الثقافة – الحضارة – المدنية

Module II

العمران البشرى (المقدمة الاولى لمقدمة ابن خلدون)

Module III

الثقافة والحضارة فى الاسلام

Module IV

تراث المسلمين فى ثقافة الهند (ظهور الاسلام فى الهند --- تراث ، فى مجال
العقيدة – فى الحياة الاجتماعية)

Module V

تراث المسلمين فى ثقافة الهند-II (فى الأدب و فى الفنون و أعلام النبلاء)

Module VI

غاندى و داغور فى الأدب العربى (نماذج من الأشعار العربية)

Module VII

الزهرة الساقطة

Module VIII

نصح للمسلمين لشاه ولى الله الدهلوى (من التفهيمات الإلهية)

Book for Study

الثقافة والحضارة فى الهند (Culture and Civilization in India)

Prepared by Dr. Jabir Amani, Asst Professor, Department of Arabic, SS Arts and Scence College, Arecode.

Model Question Paper
Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Common Course
AFU4A10 Culture and Civilization

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الإرشادات

١. ما معنى "الثقافة و الحضارة " فى اللغة الانجليزية
٢. من الف كتاب "المقدمة "
٣. اكتب اثنين من مالفات "الدهلوى "

• وفق ما بين العمودين

- | | |
|------------------|-----------|
| ٤. أحمد الشوقى | طاغور |
| ٥. كبير داس- | سرنديب |
| ٦. مالك بن دينار | غاندى |
| ٧. بديع حقى | حركة بكتى |

• اكتب عن الأسئلة الآتية

٨. اكتب أصل كلمة civilization
٩. أكمل "قال ربنا الذي ٠٠٠٠٠٠٠٠ ثم هدى "
١٠. من ترجم كتاب "استناكر الجامع "الى العربية ؟
١١. ما هو أصل كتاب "الزهرة الساقطة"
١٢. ما معنى "رقد"؟

(10 x 2 = 20)

II- أجب عن عشرة من الآتية في جملة أو جملتين

١٣. ما معنى " المدنية "؟
١٤. ما هي ثلاثة أوقات لمحافظة الذكر و الدعاء ؟
١٥. ما هي حقوق الأمير لأهل بلده ؟
١٦. اكتب أربعة عناصر للحضارة ؟
١٧. كيف وصف احمد شوقي عن شخصية غاندي ؟
١٨. من هو محمد بن قاصم الثقفى ؟
١٩. ما هي علوم جديدة التي نقلت المسلمون الى الهند ؟
٢٠. كيف وصف القران عن "الحياة الدنيا "؟
٢١. ما هي أهم خصائص الحضارة الإسلامية ومظاهرها ؟
٢٢. اكتب جملتين عن "الزهرة الساقطة "؟

٢٣. اكتب أسماء المدارس العربية و الاسلامية القديمة فى الهند؟
٢٤. اكتب مذكرة عن "تحفة المجاهدين"؟

(6 x 5 = 30)

III – أكتب الخلاصة عن ستة من الآتية

٢٥. "الإنسان مدني بالطبع "
٢٦. جامعة عليكره الإسلامية
٢٧. تاريخ ظهور الإسلام فى كيرلا
٢٨. طاغور فى الأدب العربى
٢٩. أعمال شاه ولى الله الدهلوى ؟
٣٠. قاضى محمد و أعماله فى المقاومة الشعبية
٣١. الثقافة معنى والتعريف
٣٢. العلماء النبلاء فى أعمال حضارة الهند من المسلمين

(2 x 12 = 24)

IV – اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

٣٣. غاندى فى الأدب العربى
٣٤. مجالات الحضارة فى القرآن الكريم
٣٥. مساهمة الهند فى علم الحديث
٣٦. مساهمة الهند فى الثقافة

CORE COURSE
AFU4B05 Classical Literature Part I

Course Outline

Unit 1

سورة الأعلى – الغاشية – الفتح – محمد

Unit 2

من سورة الفجر إلى الناس (للحفظ أيضا)

Unit 3

سورة مريم

Unit 4

عصفورة في كف طفل

(ديوان مجنون ليلى – عبد الرحمان المصطاوي)

Unit 5

معلقة امرئ القيس (First 50 Lines)

Books for Reference

- (١) المصباح المنير في تهذيب تفسير ابن كثير
- (٢) جامع البيان في تفسير القرآن – للطبري
- (٣) تفسير القرآن الكريم – لابن كثير
- (٤) تيسير الكريم الرحمان في تفسير كلام السعدي
- (٥) شرح المعلقات العشرة للشيخ أحمد أمين الشنقيطي
- (٦) ديوان مجنون ليلى

Model Question Paper
Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU4B05 Classical Literature Part-I

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية

١. سنقرئك فلا --- (تسعى, تنسى, ترعى)
٢. تصلى نارا --- (حامية, خاطئة, آمنة)
٣. إرم ذات --- (العماد, عاد, البلاد)
٤. لقد خلقنا الإنسان في --- (كبد, ولد, أحد)
٥. والشمس----
٦. إن سعيكم ---
٧. فإن مع العسر---
٨. خلق الإنسان ---
٩. ما معنى الصباية
١٠. ما المراد بالخدر
١١. الغذراء
١٢. الثاقب

(10 x 2 = 20)

II- أجب حول عشرة من الآتية

١٣. سيهديهم ويصلح بالهم فسر
١٤. إنا فتحنا لك فتحا مبينا فسر
١٥. وينصرك الله نصرا عزيزا فسر
١٦. ما هي المعلقة
١٧. امرؤ القيس
١٨. يا يحيى خذ الكتاب بقوة فسر

١٩. من هي أخت هارون

٢٠. مجنون ليلى

٢١. رسالة سورة الإخلاص

٢٢. معوذتان

٢٣. أصحاب الفيل

٢٤. رحلة الشتاء والصيف

(6 x 5 = 30)

III- أكتب مذكرة عن ستة من الآتية

٢٥. مريم في القرآن الكريم

٢٦. موسى وهارون

٢٧. لقد أحصاهم وعدهم عدا فسر

٢٨. سورة الناس فسر

٢٩. سورة الكافرون فسر

٣٠. ما المراد بالكوثر

٣١. ألهاكم التكاثر فسر

٣٢. رسالة سورة العصر

(2 x 12 = 24)

IV- اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

٣٣. ديوان مجنون ليلى

٣٤. أفاطم مهلا بعض هذا التدلل

وان كنت قد أدمعت صرمني فأجملي.

٣٥. مكر مفر مقبل مدبر معا

كجلمود صخر حطه السيل من عل

٣٦. قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل

بسقط اللوى بين الدخول فحومل

CORE COURSE
AFU4B06 History of Islamic and Umayyad Literature

Course Outline

Unit I

صدر الاسلام الأول
النثر والشعر في صدر الاسلام

Unit II

الشعراء والخطباء في صدر الاسلام
ابو بكر الصديق، عمر بن الخطاب، علي بن أبي طالب، ابو الأسود الدؤلي، عمرو بن معديك
الزبيدي

Unit III

عبد الله بن رواحة، كعب بن زهير، الخنساء، حسان بن ثابت

Unit IV

العصر الأموي
الحياة الجديدة، الخصائص الأدبية في العصر الأموي

Unit V

أعلام العصر الأموي في الشعر والنثر
زياد بن ابية، سحبان وائل، عبد الله بن الزبير، الحجاج بن يوسف، واصل بن عطاء، عبد الحميد بن
يحيى، مجنون ليلى، جميل بثينة، ليلى الأخيلية، عمر بن ابي ربيعة، الأخطل، الفرزدق، جرير

Book for Study

عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي (الجزء الأول)

Books for Reference

١. جرجي زيدان - تاريخ آداب اللغة العربية
٢. حنا الفاخوري - تاريخ الادب العربي
٣. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
٤. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
٥. بروكال مان – تاريخ الأدب العربي
٦. حسن الزيات – تاريخ الأدب العربي
٧. A History of Arabic literature – Clement Haurt
٨. A literary history of Arabic – R.A Nicholson
٩. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

Model Question Paper
Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU4B06 History of Islamic and Umayyad Literature

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الارشادات

• اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين

١. ولد الحجاج في مدينة [طائف، شام، مصر]
 ٢. عمر بن معدى كرب شاعر [جاهلي، مخضرمي، أموي]
 ٣. لكعب بن زهير أخ شقيق أسلم قبله هو [حسان، بجير، عمار]
 ٤. واصل بن عطاء رأس [الخوارج، الشيعة، المعتزلة]
- كمل الفراغ بكلمة مناسبة**

٥. أول من وضع قواعد النحو
 ٦. صدق أبو بكر كل ما قاله الرسول فسماه الرسول
 ٧. أول من جمع القرآن في مصحف واحد
 ٨. وقعت مأساة كربلاء في خلافة
- صل بين الكلمات**

٩. حرب البسوس زياد بن أبيه
١٠. محمد سلام الجمحي بكر وتغلب
١١. الخطبة البتراء بني عذرة
١٢. جميل بثينة طبقات الشعراء

(10 x 2 = 20)

II أجب عشرة من الآتية في جملة أو جملتين.

١٣. بم انصرف المسلمون عن الشعر في صدر الإسلام؟
١٤. اذكر دور عبد الله بن رواحة في مساعدة الرسول عند ظهور الإسلام
١٥. ما هي صفات أبي بكر؟
١٦. ما هي حادثة الفيل؟
١٧. لم عزم الخوارج على قتل علي ومعاوية وعمر بن العاص؟
١٨. من هم المشهورون من الشعراء المخضرمين؟
١٩. اذكر بعض أسماء الكبار الذين أسلموا على يد أبي بكر.
٢٠. متى نظم كعب بن زهير قصيدته المشهورة "بانث سعاد"؟
٢١. ما هي الفرق الدينية الموجودة بين المسلمين في العصر الأموي؟
٢٢. من هم المرجئة؟
٢٣. بم سعى الموالى بدعوة سرية للثورة على الحكم الأموي؟
٢٤. بم هجا الأخطل الأنصار؟

(6 x 5 = 30)

III أكتب مذكرة وجيزة عن ستة من الآتية.

- ٢٥. الأخطل
- ٢٦. الحجاج بن يوسف
- ٢٧. عبد الحميد بن يحيى
- ٢٨. حسان بن ثابت
- ٢٩. الفرزدق
- ٣٠. كعب بن زهير
- ٣١. الخنساء
- ٣٢. واصل بن عطاء

(2 x 12 = 24)

IV اكتب مقالة حول اثنين من الآتية.

- ٣٣. النقائض
- ٣٤. تطور النثر الأموي
- ٣٥. تطور الخطابة في صدر الإسلام
- ٣٦. الحضارة والترف في العصر الأموي

COMPLEMENTARY COURSE
AFU4C07 Science of Prophetic Tradition
أصول الحديث

Course Outline

Unit I

الحديث والسنة

Unit II

تدوين الحديث
أقسام الحديث

Unit III

الحديث الصحيح
الحديث الحسن
الحديث الضعيف

Unit IV

أنواع تختص بالضعيف
المرسل - المنقطع - المعضل
المدلس - المعلل - المضطرب
المقلوب - الشاذ - المنكر - المتروك

Unit V

رواية الأحاديث الضعيفة والعمل بها

Book for Study

علوم الحديث ومصطلحه الدكتور صبحي الصالح

Books for Reference

- (١) نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر لابن حجر العسقلاني
- (٢) تيسير مصطلح الحديث لدكتور محمد طحان
- (٣) مقدمة مسلم

Model Question Paper
Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Complementary Course
AFU4C07 Science of Prophetic Tradition

Time: 1½ Hrs

Marks : 40

(6 x ½ = 3)

I. أجب عن الأسئلة الآتية

١. الحديث الذي سقط من اسناده رجل.
٢. الحديث الذي اكتشفت فيه علة تقع في صحته.
٣. الحديث الذي تتعدد رواياته.
٤. الحديث الذي انقلب فيه أحد الرواة.
٥. الحديث الذي يؤديه الراوي عن عاصره ولقيه. (المدلس، الشاذ، المعلن)
٦. الحديث الذي يرويه الضعيف مخالفا رواية الثقة. (المنكر، المتروك، المدلس)

(5 x 2 = 10)

II. أجب حول خمسة من الأسئلة الآتية

٧. ما هو الخبر؟
٨. ما هو الحديث؟
٩. الحديث القدسي.
١٠. المرسل.
١١. المنقطع.
١٢. المعضل.

(3 x 5 = 15)

III. اكتب مذكرة عن ثلاثة من الآتية

١٣. المرفوع.
١٤. الحديث الحسن.
١٥. المقلوب.
١٦. الحديث الصحيح.

(1 x 12 = 12)

IV. اكتب مقالة عن واحد من الآتية

١٧. الحديث والسنة.
١٨. تدوين الحديث.

COMPLEMENTARY COURSE
AFU4C08 Novel

Course Outline

Unit I

Chapter 1 & 2 from Prescribed Text

Unit II

Chapter 3, 4 and 5 from Prescribed Text

Unit III

Chapter 6 & 7 from Prescribed Text

Unit IV

Chapter 8 & 9 from Prescribed Text

Unit V

Chapter 10 & 11 from Prescribed Text

Book for Study

وسمیه تخرج من البحر - لیلی العثمان - ۲۰۱۳

Model Question Paper
Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Complementary Course
AFU4C08 Novel

Time: 1½ Hrs

Marks : 40

(6 x ½ = 3)

I. كَمِّل الفراغ بالأجوبة المناسبة

١. ليلي عثمان كاتبة من دولة -----
٢. ----- هي ثلاثيات الروائي نجيب محفوظ
٣. رواية "موسم الهجرة من الشمال" للأديب الروائي -----
٤. رواية "المرأة والقطة" لـ -----
٥. هي رواية أولى في الأدب العربي
٦. حاز نجيب محفوظ على جائزة نوبيل في سنة.....

(5 x 2 = 10)

II. علّق العبارة الآتية بالسياق

٧. "هل ستحب عطري هذا أم تخضب لأنني دفنت عطر البحر تحته؟؟"
٨. "آه يا وسمية. لو كان أبوك وأخوك هنا لما استطعنا أن نحقق هذه الجلسة...."
٩. "الآن. ماذا سنفعل. لا وقت للعتاب واللوم..."
١٠. "لا يا وسمية.. لا تخافي.. أنا معك والليل ستار"
- ١١.
- ١٢.

(3 x 5 = 15)

III. اجب عن ثلاثة من الآتية في فقرة

١٣. شخصية عبد الله في الرواية
١٤. مساهمات ليلي عثمان للأدب العربي
١٥. مزايا أعجبتك في رواية "وسمية تخرج من البحر" لغة وأسلوباً ومضموناً...
١٦. هل أقنعتك نهاية القصة؟ بم؟

(1 x 12 = 12)

IV. اكتب مقالة عن واحد من الآتية

١٧. القضايا الاجتماعية في رواية "وسمية تخرج من البحر"
١٨. نشأة الرواية العربية

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester V
COURSES

Course Code	Title of the Course
AFU5B07	Commercial Arabic
AFU5B08	Rhetorics and Prosody
AFU5B09	History of Medieval Literature
AFU5B10	Classical Literature II
AFU5D01 OR AFU5D02	Information Technology & Informatics OR Glimpses of Modern Arab World
	Project

CORE COURSE
AFU5B07 Commercial Arabic

Course Outline

Unit 1

Correspondence

Unit 2

Job Applications – Bio data/CV

Unit 3

Advertisement and Notifications

Unit 4

Tenders and Quotations

Unit 5

Employment abroad

Certificates and Documents

Book for Study

A hand book of Commercial Arabic. Dr. KP Aboobacker

Books for Reference

Business Arabic, Dr. AI Rahmathulla

Journalistic Arabic, Dr. Abdul Rasheed TP

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU5B07 Commercial Arabic

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية
• أكتب المعنى في اللغة الانجليزية

١. جمهورية
٢. قائمة
٣. كمية
٤. الفاتورة
٥. جامعة
٦. فتح الحساب
- عرب
٧. Forms
٨. Passport
٩. Card
١٠. Manager
١١. Death Certificate
١٢. Necessary

(10 x 2 = 20)

II- أجب عن عشرة من الآتية في جملة أو جملتين

١٣. أكتب نموذجا لتاريخ الكتابة في الرسائل التجارية.
١٤. أكمل: وتفضلوا
١٥. أكتب المعنى الإنجليزية: مركز اللغات الدولي
١٦. عرب: Application for Annual Leave
١٧. أكتب بعض المجاملة الختامية التي تكون في آخر الرسائل التجارية
١٨. أكتب المعنى الإنجليزية: أول وأكبر بنك في الكويت منذ خمسين عاما.
١٩. أكتب إعلانا عن فندق تزود جميع أسباب الترفهية للنزلاء.
٢٠. أكتب إعلانا من قبل الكلية تخبر عما لديهم من الدراسات.
٢١. أكتب نموذجا لعنوان الرسائل التجارية.
٢٢. شركة في الإمارات تطلب موزعين أكتب نموذجا لهذا.
٢٣. عرب: Trade and Investment Bank of Yeman and Qatar
٢٤. أكتب المعنى الإنجليزي: سوق الكويت للأوراق المالية.

III – أكتب عن ستة من الآتية

(6 x 5 = 30)

٢٥. أنت تحتاج بعض الكتب. فكيف تطلب هذا إلى مدير المكتب في السعودية؟
٢٦. أكتب نموذجاً لإعلان مناقصة (Tender Notice)
٢٧. أكتب سيرتك الذاتية
٢٨. أنت تطلب وظيفة كمدرس في المدرسة الثانوية. فكيف تطلب الوظيفة من مدير المدرسة؟
٢٩. عَرِّب:

We gratefully request you to kindly issue a work visa for Mr., as per reference slip no. addressed to you and issued by the office of the ministry of foreign affairs, Dammam, on

٣٠. أكتب شهادة دخول لدولة قطر (NOC)
٣١. أكتب نموذجاً لشهادة البكالوريا
٣٢. كيف تكتب شهادة الميلاد؟

IV – اكتب عن اثنين من الآتية

(2 x 12 = 24)

٣٣. أكتب تقرير في الدم والبول من المختبر.
٣٤. أكتب شهادة حسن السيرة والسلوك وشهادة خدمة وشهادة خيرة وكفاءة.
٣٥. أكتب تأشيرة للمملكة العربية السعودية.
٣٦. أكتب تأشيرة لدولة الكويت.

CORE COURSE
AFU5B08 Rhetorics and Prosody

Course Outline

Unit I

الفصاحة ، وشروط الكلام الفصيح

Unit II

علم البيان :- التشبيه وأركانه ، أقسام التشبيه ، تشبيه التمثيل ، التشبيه الضمني ، أغراض التشبيه ، الحقيقة والمجاز ، المجاز اللغوي ، الإستعارة التصريحية والمكنية ، الإستعارة التمثيلية ، المجاز المرسل ، المجاز العقلي ، الكناية وأقسامها .

Unit III

علم المعاني :- تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء ، أعراض الخبر ، أضرب الخبر ، الإنشاء وتقسيمه إلى طلبي غير طلبي ، القصر ، الفصل والوصل ، الإيجاز والإطناب والمساواة .

Unit IV

علم البديع- المحسنات اللفظية ، المحسنات المعنوية .

Unit V

علم العروض وتعريفه . الأجزاء (التفاعيل) وما تتركب منه ، بيت الشعر وما يشتمل عليه و القصيدة ، الزحاف والعلل ، بحور الشعر وأجزائها و كيفية التقطيع .

Books for Study

البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين
الشافعي في علمي العروض والقوافي – ن.ك أحمد مولوي

Book for Reference

دليل البلاغة - جواهر البلاغة

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU5B08 Rhetorics and Prosody

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الارشادات

• **كَمَل الفراغ**

١. الكلام _____ ما كان واضح المعنى
 ٢. أركان _____ أربعة
 ٣. التشبيه _____ ما حذفته منه الأداة ووجه الشبه
 ٤. الاستعارة علاقتها _____ دائماً
 ٥. _____ تخصيص امر بآخر بطريق مخصوص
 ٦. _____ جمع المعاني المتكاثرة تحت اللفظ القليل
- **وفق بين العمودين**

- | | |
|----------------|---------------------------|
| ٧. طويل | مفاعلتن مفاعلتن فعولن |
| ٨. وافر | فعولن مفاعيلن فعولن مفاعل |
| ٩. الهزج | فاعلاتن فاعلاتن فاعل |
| ١٠. رمل | مفاعيلن مفاعيل |
| ١١. علم العروض | أبو الأسود الدؤلي |
| ١٢. علم النحو | خليل بن أحمد الفراهيدي |

(10 x 2 = 20)

II بين عشرة من الآتية في جملة أو جملتين.

١٣. ما هو التشبيه المقلوب ؟
١٤. ما هي المساواة ؟
١٥. ما هو الاقتباس ؟
١٦. ما هي التورية ؟
١٧. ما هو الذوق السليم ؟
١٨. ما هو الانشاء ؟ وكم أنواعه ؟

١٩. ما هي المقابلة ؟
٢٠. ما الفرق بين الفصل والوصل ؟
٢١. ما هي الكناية ؟
٢٢. ما هو التشبيه الضمني ؟
٢٣. ما هي الاستعارة ؟
٢٤. ما هو علم العروض ؟

(6 x 5 = 30)

III أكتب مذكرة عن ستة من الآتية.

٢٥. المجاز العقلي
٢٦. الفرق بين الزحاف والعلل
٢٧. التشبيه واركانه
٢٨. أنواع الكلام
٢٩. القصر
٣٠. شروط الكلام الفصيح
٣١. المجاز المرسل
٣٢. الايجاز وأنواعه

(2 x 12 = 24)

IV اكتب مقالة حول اثنين من الآتية.

٣٣. أغراض التشبيه
٣٤. الاطناب
٣٥. المحسنات اللفظية
٣٦. علم العروض وفائدته

CORE COURSE
AFU5B09 History of Medieval Literature

Course Outline

Unit I

- العصر العباسي - خطره وأثره ومميزاته.**
١. اللغة – أثر الفتوح والسياسة والحضارة فيها.
٢. النثر – الكتابة، الخطابة.
٣. الكتاب – ابن المقفع- الجاحظ- ابن العميد - القاضي الفاضل بديع الزمان الهمداني الحريري.

Unit II

- الشعر والشعراء**
١. بشار بن برد - أبو العتاهية - أبو نواس - أبو تمام- البحتري- المتنبي- أبو العلاء المعري.
٢. الشعر والشعراء في الاندلس.
٣. ابن عبد ربه. ابن زيدون.

Unit III

- العلوم الأدبية واللغوية والنحوية.**
١. علم الأدب – الأصمعي – أبو الفرج الإصفهاني
٢. علم النحو – سيبويه – الكسائي .
٣. علم اللغة – الخليل بن أحمد – ابن دريد.

Unit IV

- العلوم الشرعية وعلم الفلسفة.**
١. علم الحديث – البخاري ومسلم.
٢. علم الفقه – أبو حنيفة النعمان- مالك بن أنس- محمد الشافعي- احمد بن حنبل
٣. علم الفلسفة – ابن سينا- حجة الإسلام الغزالي- ابن رشد.

القصص والمقامات في الأدب العربي.

١. القصص – الأمثال المقامات.

٢. التاريخ والمؤرخون.

٣. ابن خلدون.

Book for Study

أحمد حسن الزيات- تاريخ الأدب العربي.

Books for Reference

١. عمر فروخ - تاريخ الأدب العربي.

٢. جرجي زيدان - تاريخ آداب اللغة العربية

٣. حنا الفاخوري - تاريخ الادب العربي

٤. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي

٥. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور

٦. بروكال مان – تاريخ الأدب العربي

٧. A History of Arbabic literature – Clement Haurt

٨. A literary history of Arabic – R.A Nicholson

٩. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU5B09 History of Medieval Literature

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الإرشادات
• اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين

[الرواية، المقامة، المسرحية]
[الجاحظ، ابن المقفع، ابن العميد]
[الأدب الكاتب، اللزوميات، الأدب الصغير]
[الشافعي، مالك، البخاري]

١. عالج بديع الزمان الهمذاني

٢. البخلاء من مؤلفات

٣. أبو العلاء المعري صاحب

٤. الموطأ من مؤلفات

• كمل الفراغ بكلمة مناسبة

٥. على يد أسلم ابن المقفع.

٦. الأدب الكبير من مؤلفات

٧. يعرف بفلتير الشرق

٨. بدئت الكتابة بعد الحميد وختمت ب.....

• صل بين الكلمات

٩. القعد الفريد أبو العلاء المعري

١٠. كليله ودمنة الجاحظ

١١. الحيوان ابن عبد ربه

١٢. رهن المحبسين ابن المقفع

(10 x 2 = 20)

II- أجب عن عشرة من الآتية في جملة أو جملتين

١٣. بم لقب الجاحظ جاحظا؟

١٤. اذكر بعض مؤلفات الجاحظ.

١٥. من هم الأئمة الأربعة؟

١٦. ما هي مؤلفات الحريري؟

١٧. ما هي الموشحات؟

١٨. من كان الكسائي؟

١٩. من البطل في مقامة الحريري؟

٢٠. اذكر المشهورين من أعلام الفلسفة.

٢١. ما هي المقامات؟

٢٢. من هو راوي مقامات الهمذاني؟

٢٣. من هو مؤلف كتاب العين؟

٢٤. ما هي المؤلفات المشهورة لابن سينا؟

(6 x 5 = 30)

III – أكتب مذكرة وجيزة عن ستة من الآتية

- ٢٥. بشار بن برد
- ٢٦. أبو العلاء المعري
- ٢٧. ابن خلدون
- ٢٨. حجة الإسلام الغزالي
- ٢٩. الأصمعي
- ٣٠. أبو نواس
- ٣١. ابن المقفع
- ٣٢. أبو تمام

(2 x 12 = 24)

IV – اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

- ٣٣. الشعر العباسي.
- ٣٤. المقامات وأصحابها.
- ٣٥. النثر وأنواعه.
- ٣٦. الشعر الأندلسي وأصحابه.

CORE COURSE
AFU5B10 Classical Literature II

Course Outline

Unit 1

سورة النور من آية ١ - إلى ٣٥

Unit 2

سورة النور من آية ٣٥ - إلى ٦٤

Unit 3

سورة البقرة من آية ١٧٧ - إلى ٢٥٢

Unit 4

معلقة زهير

Unit 5

المقامة السجستانية

(مقامات بديع الزمان الهمداني)

Books for Reference

١. شرح المعلقات العشرة وأخبار شعرائها للشيخ أحمد الأمين الشنقيطي
٢. مقامة بديع الزمان الهمداني
٣. جامع البيان في تفسير القرآن للطبري
٤. تفسير القرآن الكريم لابن كثير
٥. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU5B10 Classical Literature II

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية

١. يوم تشهد عليهم ألسنتهم ---- وأرجلهم بما كانوا يعملون (ألوانهم، أيديهم، أرجلهم)
٢. وأنكحوا الأيامى من ---- (منهم، منكم، منهن)
٣. مشيت إلى السوق ---- منزلا (أختار، أطلب، أنظر)
٤. فإذا رجل على ---- (فرسه، حصانه، جملته)
٥. مثل نوره ----
٦. رجال لا تلهيهم ----
٧. يقلب الله الليل ----
٨. يوقد من شجرة ----
٩. ما معنى الأدب الحاجة؟
١٠. ما معنى هوسى؟
١١. ما معنى حصر؟
١٢. معنى أحجية

(10 x 2 = 20)

II أجب عشرة من الآتية

١٣. الله نور السماوات والأرض فسر
١٤. وعد الله الذين آمنوا منكم فسر
١٥. واستخرت الله في العزم جعلته أمامي والحزم اشرح
١٦. لا تدعوا اليوم ثبورا فسر
١٧. بديع الزمان الهمداني
١٨. المقامات
١٩. وهو الذي خلق من الماء بشرا فسر

٢٠. إذ تبرأ الذين أتبعوا من الذين اتبعوا فسر

٢١. فضل سورة البقرة

٢٢. فضل سورة النور

٢٣. فضل آية الكرسي

٢٤. فضل آخر آيات سورة البقرة

III أكتب مذكرة عن ستة من الآتية. (6 x 5 = 30)

٢٥. آية الدين

٢٦. مدة الرضاعة

٢٧. الطلاق مرتان فسر

٢٨. الطالوت وجالوت

٢٩. معلقات السبع

٣٠. أمن أم أوفى دمنة لم تكلم بحومانة الدراج فالمتثلّم

٣١. زهير بن أبي سلمى

٣٢. فلما عرفت الدار قلت لربيعها الا أنعم صباحا أيها الربع وأسلم اشرح

IV اكتب مقالة عن اثنين من الآتية. (2 x 12 = 24)

٣٣. معلقة زهير بن أبي سلمى

٣٤. المقامة السجستانية

٣٥. آيات الأحكام في سورة البقرة

٣٦. آيات الأحكام في سورة النور

OPEN COURSE
AFU5D01 Information Technology & Informatics

Course Outline

Unit 1

Page 6 – 18 from Prescribed Text

Unit 2

Page 19 – 35 from Prescribed Text

Unit 3

Page 36 – 47 from Prescribed Text

Unit 4

Page 48 – 53 from Prescribed Text

Unit 5

Page 53 – 58 from Prescribed Text

Book for Study

Asasiyyath al Hasoob wal Barmajiyyath
Prepared by Al Khadir Ali Al Khadir Buhath

Note: Practical exam to be conducted by Arabic dept of concerned for 10 marks as internal. Written examination shall be of 2 hrs duration for 40 marks, Answer to be written in Arabic.

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Open Course
AFU5D01 Information Technology & Informatics

Time: 2 Hrs

Marks : 40

(3 = 12 x ¼)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الإرشادات

• اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين

١. 'الفأرة' من [أجهزة الإخراج، أجهزة التخزين، أجهزة الإدخال]
٢. تستعمل 'الشرائح' (slides) في ميكروسوفت [وورد، بواربوينت، أكسل]
٣. الحاسوب هو [جهاز الطابعة، جهاز كهربائي الكتروني، جهاز الانترنت]
٤. يتكوّن جهاز الحاسوب من جزئين. هما [داخلية وخارجية، مادية وبرمجية، علمية وعملية]

• كمل الفراغ بكلمة مناسبة

٥. وحدة المعالجة المركزية هي
٦. 'مودم' جهاز يربط الكمبيوتر ب.....
٧. تعرف وحدة الذاكرة الرئيسية في الانجليزية.....
٨. هو وسيط بين مستخدم الحاسب الآلي وبين المكونات المادية للحاسب الآلي

• صل بين الكلمات

- | | |
|-------------------|-----------|
| ٩. الرّاسمات | Data Show |
| ١٠. عارض البيانات | Touch pad |
| ١١. لوحات اللمس | Speakers |
| ١٢. السمّاعات | Plotter |

(10 x 1 = 10)

II أجب عشرة من الآتية في جملة أو جملتين

١٣. من المبرمج؟
١٤. ما وظيفة جهاز مودم؟
١٥. ما هي وظيفة الطابعة؟
١٦. اذكر اسماء الشركات التي تنتج الحاسوب؟
١٧. ما هي العمليات الأساسية للحاسوب؟
١٨. اكتب تعريف الحاسوب.
١٩. هات ثلاث نماذج لوحدات الإدخال؟
٢٠. كيف تساعد الشاشة عندما نستخدم الحاسوب؟
٢١. ما هي بطاقة الصوت؟

٢٢. ماذا تعرف عن الذاكرة الوصول العشوائي؟
٢٣. اكتب عن وحدات قياس الذاكرة.
٢٤. ما المقصود بالشبكة المحلية (LAN)

($6 \times 2\frac{1}{2} = 15$)

III أكتب مذكرة وجيزة عن ستة من الآتية.

٢٥. الشبكات الهاتفية وعالم الحاسوب
٢٦. الذاكرة الثانوية
٢٧. الفيروسات وحمايتها
٢٨. جرائم الحاسوب
٢٩. بَيِّن عن "الوصول" (Access)
٣٠. ما الفرق بين ملكية البرمجيات وترخيص البرمجيات؟
٣١. الانترنت: محاسنها ومضارها
٣٢. الشبكات الهاتفية واستخداماتها

($2 \times 6 = 12$)

IV اكتب مقالة حول اثنين من الآتية.

٣٣. المكونات الأساسية للحاسوب
٣٤. أنواع الحاسوب وسرعتها
٣٥. الطابعات، خصائصها ومميزاتها
٣٦. انواع البرمجيات

OPEN COURSE
AFU5D02 Glimpses of Modern Arab World

Course Outline

Unit 1

تلخيص تاريخ العرب الحديث والمعاصر

Unit 2

العالم العربي بعد الربيع

Unit 3

الاستعمار الثقافي في العالم العربي

Unit 4

قضية فلسطين

Unit 5

قضية سوريا واليمن والعراق وليبيا

Books for Reference

١. تاريخ العرب الحديث – عبد الكريم محمود غرائب
٢. تاريخ العرب في الإسلام – الدكتور جواد علي
٣. الربيع العربي – حسن محمد الزين
٤. العالم الاسلامي والاستعمار السياسي والاجتماعي والثقافي – لأنور الجندي

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Open Course
AFU5D02 Glimpses of Modern Arab World

Time: 2 Hrs

Marks : 40

(12 x ¼ = 3)

I أجب عن الاسئلة الآتية

١. ملك مملكة العربية السعودية
٢. عاصمة الامارات العربية المتحدة
٣. عاصمة قطر
٤. أين يقع برج خليفة
٥. أين دمشق
٦. رئيس مصر
٧. رئيس الاردن
٨. أين بيت المقدس
- وفق بين العمودين
٩. مصر الامارات العربية المتحدة
١٠. مسقط عمان
١١. شركة أرامكو السعودية
١٢. شارقة حسنى مبارك

(10 x 1 = 10)

II أجب حول عشرة من الآتية

١٣. جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية
١٤. نهر الفران
١٥. بيت الحكمة
١٦. حضرموت
١٧. نهر النيل
١٨. بيت المقدس

١٩. جامعة الإسلامية بمدينة المنورة

٢٠. الثورة الايرانية

٢١. حلب

٢٢. مدينة بغداد

٢٣. مطار دبي الدولي

٢٤. ميدان التحرير

(6 x 2½ = 15)

III أكتب مذكرة عن ستة من الآتية.

٢٥. توكل كرمان

٢٦. القاهرة

٢٧. مدينة صنعاء

٢٨. تأثير وسائل التواصل الاجتماعي في الربيع العربي

٢٩. قناة السويس

٣٠. ميناء جدة الاسلامي

٣١. مكتبة الاسكندرية

٣٢. مدينة طهران

(2 x 6 = 12)

IV اكتب مقالة عن اثنين من الآتية.

٣٣. قضية فلسطين

٣٤. الاستعمار الثقافي في العالم العربي

٣٥. قضية سوريا

٣٦. رجب طيب اردعان

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester VI
COURSES

Course Code	Title of the Course
AFU6B11	Modern Prose
AFU6B12	Modern Poetry
AFU6B13	History of Modern Arabic Literature
AFU6B14	Media Arabic
AFU6B15(E01) OR AFU6B15(E02)	Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic
AFU6B16	Project Dissertation on any subject related to Arabic language and literature and contemporary issues in 25-30 pages.

CORE COURSE
AFU6B11 Modern Prose

Course Outline

Unit I

١. في أصول الأدب – علي الطنطاوي – فصول في الثقافة والأدب – ١٩٣ – ٢٠٦ – دار المنار
٢. التذوق الأدبي – مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سميع الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – ١٦٥ – ١٦٩
٣. في المطالعة - مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سميع الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – ٩ – ١١ ، ١١٥ – ١٢٠
٤. الأسلوب الأدبي - مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سميع الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – ١٩٠ – ١٩٧

Unit II

٥. فن المقالة (دراسة) - صناعة الموت في سورية (برهان غليون)
٦. كيف نعدّ المذكرات اليومية – مختارات من كتاب مذكراتي – سلمان الحسني الندوي - ١٣٠ – ١٣٥ - مكتبة الندوة – دار العلوم – ندوة العلماء
٧. اللغة العربية والصحافة – د. محمد حسن عبد الله - مجلة البيان (كويت) ٤٠ – ٥١
٨. فنّ القصة القصيرة جداً

Unit III

١. بنت الحرام – عبّاس سليمان – الحياة الثقافية العدد ٢٥٨ - فبراير ٢٠١٥ - تونس
٢. قصص قصيرة جداً – ليلى العثمان
٣. نجمك اليوم – روان ابراهيم الجسمي – مجلة البيان (كويت) ١٢٥ – ١٣٠
٤. حضرة الوالي - أبوبكر العيادي – الحياة الثقافية العدد ٢٤٧ – يناير ٢٠١٤ – ١٢٤ – ١٢٦

٥. الجنون - توفيق الحكيم - مسرحية من فصل واحد - (٨١ - ٩٧)
٦. حوار مع الروائي جمال الغيطاني - الحياة الثقافية العدد ٢٦٨ - يناير ٢٠١٦
٧. أجنحة من نار- الباب الأول - أبو بكر زين العابدين عبد الكلام - هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة - المترجم : شعيب عالم (١٩ - ٢٧)
٨. سرّ الإنتحار في رواية "موسم الهجرة الى الشمال" - حاتم مشي - الحياة الثقافية العدد ٢٧٢ - ٢٠١٦
٩. الشيخ طه حسين يزور صديقه - رجاء النقاش - هل تنتحر اللغة العربية؟ - نهضة مصر ٢٠٠٩

Book for Study

A Taste of Literature : an anthology of pieces from different genres of literature

Books for Reference

- فن المقالة - محمد يوسف نجم
- فن القصة القصيرة - د. رشاد رشدي
- التحقيق الصحفي أسسه وأساليبه واتجاهاته الحديثة - عبد الملك بن عبد العزيز بن شلهوب
- دراسات في القصة القصيرة جدا - د. جميل حمداوي
- فن المقالة عناصرها انواعها - اديب النابلسي
- أدب الحوار - سعد بن ناصر الشثري
- البحث عن الذات - أنور السادات

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B11 Modern Prose

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الإرشادات

• كمل الفراغ

١. القراءة في اللغة والعلوم جميعا
٢. الأسلوب في الإصطلاح هو أو طريقة الإنشاء
٣. الأدب الإنشاء ولإبداع أمّا النقد
٤. تقسم القصة من جهة طولها وقصرها الى أقصوصة
٥. وللافرنج مذاهب معروفة والخيال والطبيعي والرمزي
٦. لتذوق نص أدبي أو للحكم عليه لا بد من معرفة عناصر الجمال فيه

• وفق بين العمودين

- | | |
|------------------|----------------|
| ٧. الجاهلي | عبد الكلام |
| ٨. رأس الأطباء | نهر الجنون |
| ٩. جمال الغيطاني | مذاهب الأدب |
| ١٠. عاطفة | عناصر الأدب |
| ١١. الرمزي | امراً القيس |
| ١٢. أجنحة من نار | الروائي المصري |

(10 x 2 = 20)

II- بين عشرة من الآتية في جملة أو جملتين

١٣. ما هو الأدب؟
١٤. ما هي المذاهب الأدبية؟
١٥. أذكر أنواع النقد؟
١٦. ما هو الأسلوب؟
١٧. أذكر أنواع القراءة؟

١٨. ما هو الذوق؟

١٩. ما هي المطالعة؟

٢٠. أذكر عناصر الأدب؟

٢١. ما هو الأسلوب في اللغة؟

٢٢. ما الفرق بين القصة والأقصوصة؟

٢٣. ما هو الأسلوب العلمي؟

٢٤. ما هو الأسلوب العلمي؟

(6 x 5 = 30)

III – أكتب مذكرة عن ستة من الآتية

٢٥. علاقة طه حسين مع مصحح كتبه

٢٦. حياة عبد الكلام في مدينة راميشورام

٢٧. الأسلوب الأدبي

٢٨. أهمية القراءة في الحياة

٢٩. أكتب مذكرة يومية لا تقل عن عشرة أسطر

٣٠. أذكر العيوب في برامج الأدب المدرسية

٣١. ما هو مضمون قصة نجمك اليوم

٣٢. تكلم عن تأطير رواية موسم الهجرة الي الشمال

(2 x 12 = 24)

IV – اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

٣٣. مسرحية نهر الجنون

٣٤. قصة حضرة الوالي

٣٥. اللغة العربية والصحافة

٣٦. قصة بنت الحرام

CORE COURSE

AFU6B12 Modern Poetry

Course Outline

Unit 1

General Introduction to the Modern Poetry

تطور الشعر العربي الحديث وخصائصه
المدارس الشعرية : مدرسة المحافظين، الديوان، مدرسة أبولو، أدب المهجر،
الواقعية، الرومانسية

Unit2

Reading the following Poems

- قصيدة (بدر الفرصة واحذر إلى : فهي نعم المقتنص) – محمود سامي البارودي
- رثاء الشيخ محمد عبده – حافظ إبراهيم
- المساء – خليل مطران

Unit 3

- إرادة الحياة – أبو القاسم الشابي
- فلسفة الحياة – إيليا أبو ماضي
- عام جديد – عمر أبو ريشة

Unit 4

- أحزان في الأندلس – نزار قباني
- رسالة من المنفى – محمود درويش
- قابيل وهابيل – نازك الملائكة

Unit 5

- الطفولة – إبراهيم عبد القادر المازني
- حديقة الغروب – غازي القصيبي

Book for Study

مختارات من الشعر العربي الحديث

Collected by Dr. P Muhammed, Associate Professor, SSA College, Areacode

Published by Board of Studies, BA Afzalul Ulama (UG)

Books for Reference

- An Anthology of Modern Arabic Verse – M.M Badawi – Oxford University Press
- دراسات في الشعر العربي المعاصر - د/ شوقي ضيف
- مدارس الشعر العربي في العصر الحديث - صلاح الدين محمد التواب، جامعة الأزهر
- الادب العربي المعاصر في مصر - د/ شوقي ضيف
- محمود درويش: شاعر الأرض المحتلة - رجاء النقاش
- إيليا أبو ماضي بين الشرق والغرب - د / سالم المعوش
- ديوان نازك الملائكة
- ديوان البارودي
- ديوان حافظ ابراهيم
- ديوان عمر أبو ريشة

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B12 Modern Poetry

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الارشادات

• **كَمّل الفراغ بالمناسبة مما بين القوسين**

١. لقب بشاعر القطرين

(أحمد شوقي / خليل مطران / إبراهيم عبد القادر المازني)

٢. تأسست مدرسة أبولو برئاسة

(جبران خليل جبران / ميشال معلوف / أحمد زكي أبو شادي)

٣. "تذكر الماضي" من مؤلفات

(خليل طران / إيليا أبو ماضي / عبد الوهاب البياتي)

٤. ولد الشاعر غازي القصيبي في (البحرين / مصر / مكة)

• **صل بين العمودين**

٥. نازك الملائكة	---	أحزان في الأندلس
٦. أبو القاسم الثاني	---	رثاء الشيخ محمد عبده
٧. خليل مطران	---	هابيل وقابيل
٨. حافظ إبراهيم	---	المساء
	---	إرادة الحياة

• **أجب عن الأسئلة الآتية في كلمة فقط**

٩. من الشاعر الذي نفي إلى سريلنكا؟
١٠. من الشاعر الملقب بأمرير الشعراء؟
١١. من الشاعر الذي ترجم أعمال شيكسبير إلى العربية؟
١٢. أين ولد جبران خليل جبران؟

(10 x 2 = 20)

II اجب عن عشرة من الآتية في جملة أو جملتين.

١٣. سمّ اثنتين من مؤلفات إبراهيم عبد القادر المازني؟
١٤. أين ولد عبد الوهاب البياتي ومتى وإلى أي مدرسة ينتمي؟
١٥. مالذي يكتب الفلسطيني إلى أمه وفقاً للشاعر درويش؟
١٦. ما المراد بالضعيفين في القصيدة "المساء"؟
١٧. من هو رائد التجديد في المهجر؟
١٨. ما هو أهنأ المال في رأي الشاعر في قصيدة الطفولة؟

١٩. ما هي أغراض الشعر العربي الحديث؟
 ٢٠. من أسس حركة أبولو ومتى؟
 ٢١. ما هي المناصب التي تولاها الشاعر غازي القصيبي؟
 ٢٢. أشر إلى بعض العبر التي ذكرها البارودي في قصيدته
 ٢٣. ما هي القصيدة؟
 ٢٤. من أسس الديوان؟ ومن أين هذه الكلمة؟

III إشرح ستة من الأبيات الآتية في فقرة وجيزة. (6 x 5 = 30)

٢٥. داء ألم فخلت فيه شفائي من صبوتي فتضاعفت برحائي
 بالضعيفين استبدا بي وما في الظلم مثل تحكم الضعفاء
 ٢٦. بكينا على فرد وإن بكاءنا على أنفس الله منقطعات
 تعهدا فضل الإمام وحاطها بإحسانه والدهر غير مؤاتي
 ٢٧. رعى الله أيام الطفولة أنها على جهلها أحلى وأهنا ماليا
 ليالي أظن الكون إرثي وأنني أعير النجوم الزهر نور بهائيا
 ٢٨. كتبت لي يا غاليه..
 كتبت تسألين عن إسبانيه
 عن طارق، يفتح باسم الله دنيا ثانيه..
 عن عقبة بن نافع
 يزرع شتل نخلة..
 في قلب كل رابيه..
 ٢٩. عام جديد...

- وحدي , هنا , في حجرتي والليل والعام الوليد
 والكأس والغصص الحرار وغربة الحلم البعيد
 ٣٠. وَمَنْ لَا يُحِبُّ صُعُودَ الْجِبَالِ يَعْشُ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الْحُفَرِ
 فَعَجَّتْ بِقَلْبِي دِمَاءُ السَّبَابِ وَضَجَّتْ بِصَدْرِي رِيَّاحُ الْخَرِ
 ٣١. كيف تغدو اذا غدوت عليلا؟ أيهذا الشاكي وما بك داء
 تنوقى، قبل الرحيل ، الرحيلان شرّ الجناة في الأرض نفس
 ٣٢. اكتب ترجمة واحد من الشعراء مع الإشارة إلى خصائص أسلوبه
 (a) إيليا ابو ماضي (b) نازك الملائكة (c) محمود درويش

(2 x 12 = 24)

IV اكتب مقالة حول اثنين من الآتية.

٣٣. فلسفة الحياة

٣٤. رسالة من المنفى

٣٥. عام جديد

٣٦. المدارس الجديدة في الادب العربي

CORE COURSE
AFU6B13 History of Modern Arabic Literature

Course Outline

Unit 1

بيئة النهضة الحديثة
نثر النهضة الحديثة
القصة – المسرح – النقد – المقالة
النقد الادبي – المقالة الصحفية
التاريخ والعلوم

Unit 2

الحركات الادبية الحديثة
الديوان – جماعة أبولو – الرابطة القلمية
أدب المهجر
المدارس الأدبية الحديثة
الكلاسيكية – الرومانتيكية
الواقعية – الرمزية

Unit 3

رواد النهضة واساطينها في النثر
رفاعة بك الطهطاوي
جمال الدين الأفغاني
محمد عبده
مصطفى لطفى المنفلوطي
جبران خليل جبران
عباس محمود العقاد

Unit 4

شعر النهضة
رواد النهضة واساطينها في الشعر
محمود سامي البارودي
حافظ ابراهيم
أحمد شوقي

خليل مطران
معروف الرصافي
بدر شاكر السياب

Unit 5

عمر أبو ريشة
ايليا ابو ماضي
علي محمود طه
أحمد زكي أبو شادي
صلاح عبد الصبور
نزار قباني

Book for Study

حنا الفاخوري – الجامع في تاريخ الأدب العربي (الأدب الحديث)

Books for Reference

١. عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي.
٢. جرجي زيدان – تاريخ آداب اللغة العربية
٣. حنا الفاخوري – تاريخ الادب العربي
٤. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
٥. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
٦. بروكال مان – تاريخ الأدب العربي
٧. حسن الزيات – تاريخ الأدب العربي
٨. A History of Arababic literature – Clement Haurt
٩. A literary history of Arabic – R.A Nicholson
١٠. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali.

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B13 History of Modern Arabic Literature

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية حسب الارشادات

• اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين

١. زحفت جيوش نابليون على مصر سنة [١٨٩٦ ، ١٨٩٧ ، ١٨٩٨]
٢. الوقائع المصرية أنشأها [محمد علي، اسماعيل باشا، خديوي عباس]
٣. زينب من روايات [طه حسين، محمد مصطفى جمعة، محمد حسين هيكل]
٤. ولد جمال الدين الافغاني في [اسعد آباد، بغداد، حجاز]

• صل بين الكلمات

- | | |
|-----------------|---------|
| ٥. جبران | الديوان |
| ٦. العقاد | طه حسين |
| ٧. الأيام | شوقي |
| ٨. أمير الشعراء | بشرى |

• كمل الفراغ بكلمة مناسبة

٩. رائد المسرح العربي
١٠. ألقت مسرحية البخيل سنة
١١. ولد حافظ ابراهيم في
١٢. النظرات من مؤلفات

(10 x 2 = 20)

II اجب عن عشرة من الآتية في جملة أو جملتين.

١٣. كيف كان موقف شوقي نحو الإنكليز؟
١٤. ماذا تعرف عن "المجلة المصرية"؟
١٥. ماذا يذكر خليل مطران في القصيدة "فنجان قهوة"؟
١٦. ماذا يقول الرصافي عن الربة؟
١٧. كيف كانت دراسة عمر أبو ريشة؟
١٨. ماذا تعرف عن موقف بدر شاكر السياب في السياسة؟
١٩. كيف كانت حال الشعر في بداية النهضة؟
٢٠. اذكر بعض الصحف العربية في عصر النهضة.
٢١. من هم أرباب القصص؟
٢٢. ما المراد بالواقعي؟
٢٣. كيف كانت طفولة الشيخ محمد عبده؟
٢٤. ماذا تعرف عن مسرحية "أبو الحسن المغفل"؟

(6 x 5 = 30)

III اكتب مذكرة وجيزة عن ستة من الآتية.

٢٥. صلاح عبد الصبور

٢٦. العقاد

٢٧. خليل مطران

٢٨. نزار قباني

٢٩. علي محمود طه

٣٠. حافظ إبراهيم

٣١. رنعة الطهطاوي

٣٢. أبو شادي

(2 x 12 = 24)

IV اكتب مقالة حول اثنين من الآتية.

٣٣. المدارس الأدبية الحديثة

٣٤. القصة في العصر الحديث

٣٥. الحركات الأدبية الحديثة

٣٦. النقد الأدبي

CORE COURSE
AFU6B14 Media Arabic

Course Outline

Unit 1

اللغة – مفهومها ووظائفها ومستويات التعبير

Unit 2

اللغة الاعلامية – المفهوم والخصائص العامة

Unit 3

أسلوب الكتابة الاذاعية ومؤهلات الكاتب

Unit 4

مكونات لغة الراديو والتلفزيون

Unit 5

لغة الاخبار في الراديو والتلفزيون

لغة الصحافة

Book for Study

اللغة الاعلامية – المفاهيم – الاسس – التطبيقات
أ د سامي شريف - د أيمن منصور ندا

Books for Reference

- وسائل الاعلام العربية ومشكلة الثقافة – د عبد العزيز شرف
- وسائل الاعلام العربية - د فضل الله
- Arabic Media Dr. Ashraf Nittoor
- Arabic Journalism in India Dr. Ashraf Nittoor

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B14 Media Arabic

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية

• كمل الفراغ بكلمة مناسبة

١. جريدة " المدينة " تصدر من
٢. مجلة " العربي " تصدر من
٣. الأهرام عربية قديمة
٤. الرابطة العالم الإسلامي تصدر مجلة

• صل بين العمودين

- | | |
|----------------|-------------------|
| ٥. الجزيرة --- | وسيلة المكتوبة |
| ٦. التلفاز --- | البريطانية |
| ٧. الإذاعة --- | الإعلام البصري |
| ٨. الجريدة --- | قناة عربية مشهورة |

• أجب عن الأسئلة الآتية

٩. ما هي وسائل الإعلام ؟
١٠. اكتب تعريف اللغة
١١. الفرق بين الإعلامي السمعي والبصري
١٢. "الإنسان حيوان ناطق" ما المراد به

(10 x 2 = 20)

II أجب عشرة من الآتية في جملة أو جملتين.

١٣. مفهوم اللغة الإعلامية
١٤. الأسلوب الإذاعي
١٥. المؤثرات الصوتية
١٦. اللقطات
١٧. أساسيات الكتابة الإذاعية
١٨. تقديم النشرة الإخبارية
١٩. اختيار اللقطات

٢٠. الإعداد النهائي للخبر
٢١. الأسلوب الصحفي
٢٢. لغة الإعلان
٢٣. الوسيلة هي اللغة
٢٤. الفرق بين اللغة والكلام

(6 x 5 = 30)

III وضح عن ستة في فقرة موجزة.

٢٥. اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة
٢٦. وظائف اللغة
٢٧. مستويات التعبير اللغوي
٢٨. اللغة أساس الحضارة البشرية
٢٩. مساهمات الوسائل المرئية في تعميم الأخبار
٣٠. ما هي الوسائل الحديثة لنشر المعلومات ؟
٣١. اكتب عن راديو وعن أهميتها
٣٢. كيف يستطيع الطالب أن يفهم الجرائد والمجلات

(2 x 12 = 24)

IV اكتب مقالة عن اثنين من الآتية.

٣٣. مميزات اللغة الإعلامية
٣٤. أسلوب أخبار الإذاعة والتلفاز
٣٥. بين الفرق بين لغة الصحافة ولغة الكتب
٣٦. اكتب مقالة عن سوء استخدام وسائل الحديثة

CORE COURSE
AFU6B15(E01) Literary Criticism

Course Outline

Unit I

الفصل الأول : ما الأدب؟ فإذا فما الأدب؟

Unit II

عناصر الأدب – أقسام الأدب- علوم الأدب

Unit III

ما النقد الأدبي – فما النقد الأدبي

Unit IV

في النقد والناقد – النقد الأدبي بين العلم والنقد

Unit V

وظيفة النقد الأدبي - في الذوق الأدبي – قيمة الذوق الأدبي

Book for Study

أصول النقد الأدبي- أحمد الشايب

Books for Reference

- الأدب- لجنة من وزارة التربية والتعليم، دولة قطر
- دراسات في النقد الأدبي- حسن جاد حسن
- دراسات في النقد التطبيقي- دكتور نضر محمد إبراهيم
- في النقد الأدبي – الدكتور شوقي ضيف
- في النقد الإسلامي المعاصر- الدكتور عماد الدين خليل
- مدارس النقد الأدبي الحديث – دكتور محمد عبد المنعم الخفاجي
- مذاهب الأدب الغربي – الدكتور عبد الباسط بدر
- المنهاج الجديد في الأدب العربي – الدكتور عبد الرحمن رأفت باشا
- النقد – الدكتور شوقي ضيف
- النقد الأدبي – أحمد أمين
- مبادئ النقد الأدبي- الدكتور. أن. أم محمد عبد القادر

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course (Elective I)
AFU6B15(E01) Literary Criticism

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية

• كمل الفراغ بالجواب الصحيح مما بين القوسين

١. كل عمل ادبي لابد ان يشتمل علي عناصر (اربعة – ثلاثة – خمسة)
٢. الأدب هو ابراز العواطف النبيلة وهي قول..... (رسكن – امرسن – كارلايل)
٣. "الأغاني" من مؤلفات (ابن قتيبة – ابن المقفع – الأصفهاني)
٤. الأدب سجل لخير الأفكار وهذا قول (رسكن – امرسن – كارلايل)

• كمل

٥. الوزن في الشعر هو ما يسمى با.....
٦. ان اساس الشعر الذاتي هو
٧. النثر من حيث طبيعته العامة قسمين وهما
٨. ولدراسة المؤلف طريقتان وهما

• وفق بين العمودين

- | | |
|----------------------------|----------------|
| ٩. عناصر الأدب | حسن جاد حسن |
| ١٠. دراسات في النقد الأدبي | الخيال |
| ١١. قواعد الشعر | طه حسين |
| ١٢. الأيام | الرغبة والرغبة |

(10 x 2 = 20)

II أجب عشرة من الآتية في جملة أو جملتين

١٣. عرف النقد الأدبي لغة واصطلاحا
١٤. النقد الأدبي يقوم بمهمتين. ما هما؟
١٥. ما هو الفرق بين الأدب والنقد؟
١٦. وازن بين البلاغة والنقد
١٧. ماهي اساس الشعر الذاتي؟

١٨. ما هي العاطفة؟

١٩. ما هي الشروط التي يجب توفرها في الناقد؟

٢٠. ما ذا تعرف عن مذهب "الفن للفن"؟

٢١. ما هو الخيال؟

٢٢. اكتب عن الأسلوب

٢٣. اذكر أربعة عناصر الأدب

٢٤. ما هو الأدب؟

(6 x 5 = 30)

III أكتب فقرة وجيزة عن ستة من الآتية.

٢٥. العاطفة عنصر هام في الأدب؟

٢٦. ماهي وظيفة النقد؟

٢٧. اكتب عن تطورات الأدب ؟

٢٨. علاقة الأدب بالفنون الجميلة

٢٩. الأدب وفلسفة الحياة

٣٠. دور الأسلوب في الأدب

٣١. مكانة العاطفة الأدب

٣٢. شروط المقالة النقدية

(2 x 12 = 24)

IV اكتب مقالة وجيزة عن اثنين من الآتية.

٣٣. نشأة النقد الأدبي وتطوره

٣٤. عناصر الأدب

٣٥. أقسام الأدب

٣٦. النقد التطبيقي

CORE COURSE
AFU6B15(E02) Indian Writings in Arabic

Course Outline

Unit 1

Introduction

- a) The period of Arabs & Sultans
- b) Sheik Zainuddin Al Makdum Al kabir
- c) Mugal period
- d) Sheik Zainuddin Maqdum Al Sagir

Unit 2

- a) Al Kazi Mohd Al Kalikuti
- b) Allama Shah Waliyyallahi Aldahlavi
- c) Kazi Umar Al Malaibari

Unit 3

Modern Period

- a) Abu Laila Mohd bin Miran
- b) Dr. Mohyuddin Aluwai
- c) Abul Hasan Ali Nadvi

Book for Study

Selected topics from the book "**Ahlamul Adabil Arabi fil Hind**"
Edited by: Jamaluddin Farooqi

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course (Elective II)
AFU6B15(E02) Indian Writings in Arabic

Time: 3 Hrs

Marks : 80

(12 x ½ = 6)

I أجب عن الاسئلة الآتية

- اختر جوابا صحيحا مما بين القوسين
- ١. متى توفي أبو الحسن علي الندوي؟ (١٩٨٩م، ١٩٩٨م، ١٩٩٩م)
- ٢. شاعر مشهور بأبي ليلي؟ (القاضي عمر، محمد بن ميران، قاضي محمد)
- ٣. ما هو أول كتاب في تاريخ كيرالا؟ (الفتح المبين، تحفة المجاهدين، فتح المعين)
- ٤. من هو مؤسس الدولة المغولية؟ (غلاء الدين، ظهير الدين بابر، غياث الدين)
- ٥. نال جائزة للملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام (زين الدين مخدوم صغير، أبو الحسن علي الندوي، دهلوي)
- ٦. هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء كتاب من؟ (زين الدين مخدوم الكبير، دهلوي، ألوائي)
- ٧. قصيدة الفتح المبين من مؤلفات (القاضي عمر، قاضي محمد، أبو ليلي)
- ٨. "وصف العاصفة" كتاب من؟ (أبو ليلي، محمد بن ميران، محي الدين ألوائي)
- أجب عن الأسئلة الآتية في كلمة
- ٩. ما موضوع فتح المعين؟
- ١٠. أين ولد أبو الحسن علي الندوي؟
- ١١. ماذا يعني الإسلام وقضايا الإنسانية؟
- ١٢. أين ولد الدكتور محي الدين ألوائي؟

(10 x 2 = 20)

II أجب حول عشرة من الآتية في جملة أو جملتين

- ١٣. ما اسم شاعر أبو ليلي؟
- ١٤. ما هو موضوع قصيدة "إلى كم أيها الإنسان"؟
- ١٥. لماذا بني شاجهان تاج محل؟
- ١٦. اذكر أربع مؤلفات لمحي الدين ألوائي؟
- ١٧. ماذا تعرف عن محمد بن ميران؟
- ١٨. ما هو موضوع كتاب مقاصد النكاح؟
- ١٩. من هو مؤسس دولة التغالقة؟ ومتى؟
- ٢٠. أكتب عن التغلق.
- ٢١. ما هي المساهمات شاجهان في الهند؟
- ٢٢. من هم أبناء الإمام شاه ولي الله الدهلوي؟
- ٢٣. تكلم عن أسرة شاه ولي الله الدهلوي.
- ٢٤. من كانت والدة العلامة السيد أبو الحسن علي حسن الندوي؟

(6 x 5 = 30)

III أكتب مذكرة وجيزة عن ستة من الآتية.

٢٥. أبو ليلى محمد بن ميران
٢٦. ما الفرق بين الفتح المعين وفتح المبين؟
٢٧. العصر الغزنوي ودولة مماليك.
٢٨. زين الدين مخدم الكبير
٢٩. زين الدين مخدم الصغير
٣٠. تحريض أهلا الإيمان علم جهاد عبدة الصليبان
٣١. الدكتور محي الدين الألواني
٣٢. ماذا تعرف عن كتاب "حجة الله البالغة وتحفة المجاهدين"

(2 x 12 = 24)

IV اكتب مقالة عن اثنين من الآتية.

٣٣. الإمام شاه ولي الله الدهلوي وآثاره في مجال الدعوة والأدب
٣٤. العلامة أبو الحسن علي الندوي
٣٥. العهد المغولي
٣٦. علماء العربية في الهند

CORE COURSE

AFU6B16 Project

Course Outline

Project Guidelines:

- 1) Project work may be done either individually or as a group of students not exceeding 5 in number.
- 2) The topic of the project should be on Arabic language and literature and selected subjects.
- 3) Students should be properly oriented on the methodology of conducting a study during the Vth Semester, making use of the hours allotted for the purpose.
- 4) The Project work should be completed by the end of the VI semester and the report should be submitted to the Department before 31st March of the year concerned.
- 5) The project report should be either printed or typed in Arabic.
- 6) The valuation of the project will be done at two stages:
 - a. Internal evaluation (supervising teachers will assess the project and award grades)
 - b. External evaluation (The team will comprise of an external examiner appointed by the University and the HOD of the institution concerned or his nominee).
 - c. A Viva voce related to the project work will also be conducted by the external evaluation team. All candidates should undergo the Viva voce test individually.
 - d. Grades will be awarded to candidates combining the internal grade, external grade and Viva voce grade.
- 7) Length of the project report 25 to 35 pages. The report may be organized in 3 chapters (minimum).
- 8) Project evaluation and the Viva voce should be conducted immediately after the completion of the regular classes /written examination.
- 9) The chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
- 10) The project external evaluation should be completed before the commencement of the centralized valuation.
- 11) External examiners will be appointed by the University from the list of VI semester Board of Examiners in consultation with the Chairman of the Board.
- 12) Students for viva-voce are compulsorily completed the internal evaluation.
- 13) The internal to external is to be taken in the ration of 1:4. Assessment of different components may be done as given below.

Details of the Assessment of Project Report

Internal (20% of total)	
Component	% of Marks
Punctuality	20
Use of Data	20
Scheme/Organization of Report	30
Viva-voce	30

External (80% of total)	
Component	% of Marks
Relevance of the Topic, Statement of Objectives, Methodology (Reference/Bibliography)	20
Statement of Objectives, Methodology	
Presentation, Findings and recommendations	30
Viva-voce	50

Basic Ingredients of a Project Design:

The project work can be designed by considering the following elements:-

- 1) Selection of a Topic
- 2) Pilot Survey – a trial run of questionnaire / interviews
- 3) Significance / relevance of the Study
- 4) Review of Related Literature
- 5) Formulation of Research Questions
- 6) Research Objectives (Minimum 2)
- 7) Coverage (Universe / Sample & period of study)
- 8) Data source (Primary/Secondary)
- 9) Methods of Analysis
- 10) Limitations of the study
- 11) Chapter outline
- 12) Data Analysis/Result Chapter(s)
- 13) Conclusion

Structure of the Report:

The report should be organized in the following sequence:

- 1) Title page
- 2) Name of the candidate, Name and designation of the supervising teacher
- 3) Declaration of the student and certificate of the supervising teacher
- 4) Acknowledgements
- 5) List of tables, List of figures, Table of contents
- 6) Introduction
- 7) Significance of the study
- 8) Related works, if any
- 9) Objectives, methodology and data sources
- 10) Chapter scheme
- 11) Main text, summary conclusions and recommendations
- 12) Bibliography.