

First Semester B.Com Degree Examination

II Language -Tamil

TML1A07(2)

Naveena Ilakkiyam-I

(2019 Admission)

Time : 2.5 hours

Marks:80

I எவையேனும்நான்குவினாக்களுக்குபத்திஅளவில்விடைதருக 2 மதிப்பெண்வீதம்அதிகபட்சம் :25
மதிப்பெண்கள்

1. ஓட்(Ode) என்பதுஎன்ன?
2. சிறந்தபேச்சாளர்கள்ஐவரின்பெயர்களைச்சுட்டுக
3. யாரையெல்லாம்இராமனின்தமதுசகோதரர்களாகக்கருதினார்?
4. சுபாழினியின்தோற்றத்தைஆசிரியர்கோதைநாயகிஎவ்வாறுவருணிக்கிறார்?
5. மேலாண்மைப்பொன்னுச்சாமி - குறிப்புரைக
6. மரணம்இனிதுஎனஅறிவுமதிக்கூறக்காரணம்யாது?
7. ஆறுவகைவினாக்களைச்சான்றுடன்விளக்குக
8. அம்மாசெய்தகொலைஎன்ன? ஏன்?
9. இயைபுத்தொடைஎன்பதுஎன்ன? சான்றுதருக
10. கழிவறைஎனும்கவிதையின்ஆசிரியர்யார்? கவிதையின்மையக்கருத்துயாது?
11. புன்னகைமன்னன்எனும்சொல்லால்உணரப்படும்பொருட்களைவிளக்குக
12. நான்இருக்கிறேன்எனும்சிறுகதைஉணர்த்தும்கருத்துஎன்ன?
13. அறிஞர்அண்ணாபேச்சின்தனித்தன்மைகளைஎடுத்துரைக்க
14. நகைச்சுவையால்சமூகக்கருத்துகளைஎடுத்துரைத்தநடிகர் - குறிப்புரைக
15. மொழிபெயர்ப்பின்பயன்களைச்சுட்டுக

II எவையேனும்நான்குவினாக்களுக்குஐந்துபத்திஅளவில்விடைதருக- 5 மதிப்பெண்வீதம்அதிகபட்சம்
:35 மதிப்பெண்கள்16

16. யானையின்சிறப்புக்களைகவிஞர்சிற்பிஎவ்வாறுவிதந்தோதுகிறார்?
17. கவிஞர்வாலிசுட்டிக்காட்டும்முரண்பாடுகளைவிவரி
18. தமிழன்பன்சுட்டும்வள்ளுவம்என்பவையாவை?
19. நகைச்சுவையின்நன்மைகளைகு.ஞானசம்பந்தம்வழிநின்றுவிளக்குக
20. சிவரதுசெயல்பாடுகளைகவிஞர்அம்சப்ரியாஎவ்வாறுவிமர்சிக்கிறார்?
21. சிறுகதையில்பேச்சுவழக்குப்பெறுமிடத்தையும்அதன்விளைவுகளையும்விமர்சிக்க
22. எண்வகைவிடைகளைச்சான்றுடன்விளக்குக
23. பண்பாடுகளைமொழிபெயர்க்கும்போதுஏற்படும்சிக்கல்களைப்பாடப்பகுதிவழிவிவரிக்க

III எவையேனும்இரண்டுவினாக்களுக்குமுன்றுபத்திஅளவில்விடைதருக (2x10=20 மதிப்பெண்கள்)

24. காற்று குறித்து ஷெல்லியும் பாரதியும் குறித்த கருத்துகளை எடுத்துரைக்க
25. செய்யுளில் இடம்பெறும் தொடைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக
26. சமூகவளைத்தளங்களின் நன்மைகளை விவரிக்க
27. தமிழில் மொழிபெயர்க்க

New Dehi (India), Sep 25 : Tibetan Leader in exile, Dalai Lama here on Wednesday said that everybody including leaders should pay more attention towards the environment and emphasize on planting trees and saving water bodies

He was speaking to media persons at the "Special Sarvadharmasangam" programme flanked by Yoga Guru Swami Ramdev. "everybody including more leaders should pay more attention to the environment. According to some experts, within the next seven to eight decades, global warming may become more serious so we need to take care" said Dalai Lama

" We as individuals must be concerned about the environment . We should plant trees as the cutting of trees is a serious problem. We should also pay attention to the water bodies unless we do it water bodies in India may become dry. Because of global warming Glacier snow in Tibet is depleting and there is a threat to rivers like Brahmaputra and Gange" he said

"Over 2000 years religious harmony is the living tradition in this country" said lama last month

Model Question Paper

Common Course - B.Sc (Elec) / B.Sc Comp.Science BCA (Non Conventional Course)

TML1 A07(3)

Tamil Ilakkiyam – I

Time: 2 ½ hrs

Marks: 80

பகுதி - (அ)

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் சிறு பத்தியளவில் விடை தருக.
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் இரண்டு மதிப்பெண் வீதம். அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25.)

1. பாரதிதாசன் - குறிப்பு வரைக.
2. கீழ்க்காணும் தமிழ்ச் சொற்களுக்கு நிகரான ஆங்கிலச் சொற்களைத் தருக.
பேருந்து, பல்கலைக்கழகம், குடியரசுத் தலைவர், ஊராட்சி மன்றம் , பகடிவதை,
முகநூல், விளம்பரம், உளவியல்
- 3 கண்ணதாசன் குறிப்பு எழுதுக.
4. தகுந்த இடத்தில் ஒற்றெழுத்துகளை இட்டு எழுதுக.
(அ) மனபக்குவம் இல்லாதவர்களுக்கு கற்று கொடுக்க கூடாது. -
(ஆ) வடுக கண்ணன் பெட்டி பாம்பாக அடங்கி போனான். -
5. பட்டுக்கோட்டை கலியாண சுந்தரனார் பற்றி நீவிர் அறிவன யாவை?
6. சமூகம் - விளக்கம் தருக.
7. "Knowledge is power" , "Eye of the needle" - தமிழாக்கம் செய்க.
8. நேற்று செண்ணையிள் மிக பளத்த மளை பெய்தாது. அதனால் போக்கு வறத்த்திற்கு பாதிப்பு ஏற்பட்டது . என்னாழ் குறித்த நேரத்திற்குள் மறுத்துவமனைக்கு செள்ள இயள வில்லை. - எழுத்துப் பிழை நீக்கம் செய்க.
9. பாரதியார் பழந்தமிழ்ச் கவிஞர்களை எவ்வாறு புகழ்கின்றார்?
10. கண்ணதாசன் - சிறு குறிப்பு நல்குக.
11. "பாம்புக்குக் காது கேட்காது" என்னும் கருத்து குறித்து விளக்கம் தருக.
12. "மரத்தடிப் பிள்ளையார் " பற்றி அவ்வை நிர்மலா கூறுவது யாது?
13. "விளம்பர உடல்" - கதைத் தலைப்புப் பொருத்தம் தருக.
14. இராமன் வில் ஓடித்தார், முருகன் வேல் குத்தினார், அதியமான் அவ்வை கொடை கொடுத்தார், குருவி மரம் கூடு கட்டியது. - பொருத்தமான வேற்றுமை உருபுகளைப் பயன்படுத்துக.
15. தாவரவியல் சார்ந்த இரு பழமொழிகளை எடுத்துரைக்க.

பகுதி - (ஆ)

II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 5 மதிப்பெண் வீதம். அதிக பட்ச மதிப்பெண் 35).

16. "மனதில் சாய்ந்துறங்கும் சிறு புன்னகை" என்னும் கவிதை தரும் கருத்தினை விவரிக்க.
17. "கரை கடக்கும் கோபம்" என்ற கவிதையில் காணலாகும் பெண்ணியச் சிந்தனை களைத் தொகுத்துரைக்க.
18. "அணு " சிறுகதையின் கதைக் கருவினை விளக்கியுரைக்க.
19. "காலத்தின் இசை" என்னும் படைப்பு மூலம் ஊனர்த்துவனவற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.

20. வா.செ. குழந்தைசாமியின் கட்டுரை வழி நீவிர் அறிந்தனவற்றை எடுத்தெழுதுக.
21. வானியல் சார்ந்த பழமொழிகள் வழி அறியவருவனவற்றை விளக்கி எழுதுக.
22. பெண்களின் பெருமைகளை கவிமணி எவ்வண்ணம் எடுத்துரைக்கின்றார்? புலப்படுத்துக.
23. "சங்கநாதம்" - கவிதைப் பொருளை விளக்குக.

பகுதி - (இ)

III. கீழ் வருவனவற்றில் எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

(2X10=20)

24. "கொடும்பாவி சாகாளோ" - கவிதை வாயிலாக தெரியவரும் செய்திகளை விவரித்தெழுதுக.
25. "டெட்லைன்" - சிறுகதையினைத் திறனாய்வு செய்க.
26. "தாய்மொழி வழி கல்வி" - கட்டுரை வரைக.
27. "மகளிர் முன்னேற்றம்" என்னும் தலைப்பில் கட்டுரைக்க.

Model Question Paper
Common Course - BA/B.Sc. Degree Programme Tamil
Semester I
Paper Code : TML1 A07(1)
Ikkaala Ilakkiyam

Time: 2 ½ hrs
Marks: 80

பகுதி - (அ)

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் சிறு பத்தியளவில் விடை தருக.

(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் இரண்டு மதிப்பெண் வீதம். அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25)

1. தமிழின் முதல் மூன்று புதினங்கள் எவையெவை?
2. பாரதிதாசனின் படைப்புகளில் எவையேனும் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.
3. இசைத்தமிழ் என்றால் என்ன? விளக்குக.
4. “எங்கள் விலங்குகள் கழற்றப்படவில்லை - சாவிகள்தாம் கைமாறின”
இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.
5. நட்பு குறித்து அறிவுமதி எடுத்துரைப்பனவற்றில் நான்கினைத் தருக.
6. நும் பாடப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள பெண்கவிஞர்களை அறிமுகம் செய்க.
7. வெற்றிடம் சிறுகதையின் கதைமாந்தர்களைக் குறிப்பிடுக.
8. கீரனார் ஜாகிர் ராஜா எழுதிய சிறுகதையின் கதைக்கருவினைக் குறித்தெழுதுக.
9. கடித உத்தியைக் கையாண்டு எழுதப்பட்ட சிறுகதை யாது? எழுதிய ஆசிரியர் யார்?
10. “போர்க்குறிக் காயமே புகழின் காயம்
யார்க்கு அது வாய்க்கும்” - இடம் சுட்டி விளக்குக.
11. நாடகாசிரியர் மு. இராமசுவாமி - சிறுகுறிப்பு வரைக.
12. ரௌத்திரம் பழகு நாடகத்தில் இடம்பெறும் மகாபாரதக் கதாபாத்திரங்களைக் குறிப்பிடுக.
13. பகுபதம் என்றால் என்ன?
14. எழுத்துப் பேறு விளக்குக.
15. தன்வினை, பிறவினை - வேறுபாடு தருக.

பகுதி - (ஆ)

II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 5 மதிப்பெண் வீதம். அதிக பட்ச மதிப்பெண் 35)

16. இருபதாம் நூற்றாண்டு மரபுக்கவிஞர்கள் பற்றி குறிப்பு வரைக.
17. ஈரோடு தமிழன்பனின் 'நிலைமை கவலைக்கு இடம்' என்னும் கவிதையின் பொருளை எடுத்துரைக்க.
18. பிருந்தா சாரதியின் ஹைக்கூக் கவிதைகளின் சிறப்பினை விளக்குக.
19. "தவறும் தண்டனையும்" கதையில் இடம்பெறும் பூஜாக்குட்டியின் பாத்திரப்படைப்பை விளக்குக.
20. "வாக்குமூலம்" சிறுகதையின் கதைச்சூழலை எடுத்துரைக்க.
21. 'ரௌத்திரம் பழகு' நாடகத்தில் நாடகாசிரியர் கையாண்டுள்ள உத்திகளைப் புலப்படுத்துக.
22. காலம் காட்டும் இடைநிலைகள் எடுத்துக்காட்டுத் தந்து விளக்குக.
23. பகுபத உறுப்புக்கள் யாவை? எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.

பகுதி - (இ)

III. கீழ்வருவனவற்றில் எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

(2X10=20)

24. தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து கட்டுரை வரைக.
25. தமிழ்ப் புதுக்கவிதையின் பாடுபொருள் குறித்து நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.
26. குதிரைக்காரன் குறிப்புகள் சிறுகதைத் தொகுப்பில் எடுத்துரைக்கப்படும் சமூகச் சிக்கல்களை எடுத்துரைக்க.
27. ஜீவகன் ஆற்றிய வீர உரை குறித்து ஆராய்க.

**Model Question Paper II Semester
CBCSS
Common Course-2
B.Com/BBA Degree Programme Tamil
TML2 A08 (2) Naveena Ilakkiyam-II
2019 Admission**

**Time : 2.5 hours
Marks:80**

I எவையேனும்நான்குவினாக்களுக்குபத்திஅளவில்விடைதருக 2 மதிப்பெண்வீதம்
அதிகபட்சம் :25 மதிப்பெண்கள்

1. அனுபவமேகடவுள்எனும்கவிதைக்கருத்துஎன்ன?
2. புணர்ச்சிஎன்றால்என்ன? அதன்இருவகைகள்யாவை?
3. திருவள்ளுவர்எத்தகையோரைமரத்துடன்ஒப்பிடுகிறார்?
4. யாப்புஉறுப்புகள்யாவை?
5. கம்பராமாயணம் - குறிப்புவுரைக
6. பாரதிதாசனின்காப்பியங்களைச்சீட்டுக
7. கலித்தொகையின்சிறப்புகள்
8. தலைவனின்அன்பைத்தலைவிவிதந்துரைக்கும்முறையினைகுறுந்தொகை வழிஎடுத்துரைக்க
9. உவமைக்கவிஞர்என்றுஅழைக்கப்படுபவர்யார்?காரணம்என்ன?
நும்பாடப்பகுதியிலிருந்துசான்றுதருக
10. பகுபதஉறுப்புகள்யாவை?
11. கருக்கு -நாவலின்தனிச்சிறப்புகள்என்ன?
12. சிலேடைஎன்றால்என்ன? சான்றுடன்விளக்குக.
13. வணிகமடல்- நட்புமடல் -வேறுபாடுகளைச்சீட்டுக
14. எழுத்துக்கள்பிறப்பின்பொதுஇலக்கணம்என்ன?
15. கண்ணதாசன் - ஆசிரியர்குறிப்புஎழுதுக

II எவையேனும்நான்குவினாக்களுக்குஒருபக்கஅளவில்விடைதருக-
அதிகபட்சம் :35 மதிப்பெண்கள்

5 மதிப்பெண்வீதம்

16. உயிர், மெய்எழுத்துகள்பிறக்கும்முறைகளைவிளக்குக
17. விளம்பரத்தின்நன்மைதீமைகளைவிளக்குக
18. உங்கள்கல்லூரிஎன்
.எஸ்
.எஸ்மாணவர்களால்பயிரிடப்பட்டவிளைபொருட்களைவிற்பனைசெய்யும்பொருட்டுஉள்ளூர்வியாபாரநி
றுவனத்தலைவருக்குக்வணிகமடல்ஒன்றுவரைக
19. சமத்துவம், சமதர்மம்பற்றிகவிஞர்குலோத்துங்கன்கூறும்கருத்துகளைஎடுத்துரைக்க

20. தமிழர்கள் இயற்கைப்பொருட்களுடனும் சகோதர உறவுபாராட்டினர் என்பதை நன்றிணைப்பாடல் வழிநிறுவுக

21. யாப்பு உறுப்புகளைச் சான்றுடன் விளக்குக

22. சோலை எனும் கவிதை வழியாக பாரதிதாசன் சொல்லவிரும்பும் கருத்துகளை விளக்குக

23. புணர்ச்சியினை அதன் வகைக்களுடனும் சான்றுகளுடனும் விளக்குக

III எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில் விடை தருக

(2x10=20)

24. வல்லினம் மிகுமிடங்களைச் சான்றுடன் விளக்குக

25. கருக்குநாவலின் முக்கிய கதாபாத்திரப் பண்புகளை எடுத்துரைக்க

26. பண்புடைமை குறித்து திருவள்ளுவர் கூறும் கருத்துகளை விவரிக்க

27. பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் சிறப்புகளை நும்பாடப்பகுதி வழியாக விளக்கிக் கட்டுரை வரைக

Model Question Paper

CBCSS
Common Course -
SemesterII

**B.Sc (Elec) / BCA /B.Sc Comp.Science (Non Conventional Course)
TML2A08(3) Tamil Ilakkiam-II**

Time: 2 ½ hrs

Marks: 80

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் சிறு பத்தியளவில் விடை தருக. (ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் இரண்டு மதிப்பெண் வீதம். அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25.)

1. சுஜாதா - குறிப்பு வரைக.

2. உமது பாடப்பகுதியில் இடம்பெறும் திருக்குறட்பாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றினை எடுத்தெழுதுக.

3. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறிப்பு எழுதுக.

4. (அ) மனபக்குவம் இல்லாதவர்களுக்கு கற்று கொடுக்க கூடாது. -

(ஆ) வடுக கண்ணன் மலை பாம்பை கண்டு நடுங்கி போனான். - தகுந்த இடத்தில் ஒற்றெழுத்துகளை இட்டு எழுதுக.

5. கடையெழு வள்ளல்களைக் குறிப்பிடுக.

6. செந்தாமரை, அலைகடல், சேர சோழ பாண்டியன் , வந்து போனான் - இலக்கணக்குறிப்பு தருக.

7. “கந்தன் வள்ளி” - கதைக் கரு யாது?

8. இன்னு காளை திருவணந்தபுறத்திள் மிக பளத்த மளை பெய்தாது. அதனால் போக்கு வறத்த்திற்கு பாதிப்பு ஏற்பட்டது . என்னாழ் குறித்த நேரத்திற்குள் கல்லுரிக்கு செள்ள இயள விழலை. - எழுத்துப் பிழை நீக்கம் செய்க.

9. பதிற்றுப்பத்து குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை?

10. காளமேகப் புலவர் - சிறு குறிப்பு நல்குக.

11. நாடகம் - விளக்கம் தருக.

12. ஐவகை நிலம் பற்றி எழுதுக.

13. சிலப்பதிகாரக் காப்பியத்தின் சிறப்புகள் சிலவற்றைக் குறிப்பிடுக.

14. குமணன் வாள் வெட்டினார், பறவை மரம் கூடு கட்டியது. பரதன் வீடு கட்டினார் , அதியமான் அவ்வை கொடை கொடுத்தார், - உரிய இடத்தில் பொருத்தமான வேற்றுமை உருபுகளைப் பயன்படுத்துக.

15. (அ). ஓடிக்கப்பட்டது என்று இராமனால் வில் மக்கள் மிதிலை கூறினார்கள்.

(ஆ) செந்தாமரை அழகாகக் குளத்தில் வண்டுகள் காட்சியளித்த மலர்களில் மொய்த்தன. - (வாக்கியப் பிழை நீக்கம் செய்க.)

II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக. (ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 5 மதிப்பெண் வீதம். அதிக பட்ச மதிப்பெண் 35).

16. பெரியோரைத் துணை கொள்வதால் ஏற்படும் நன்மைகளை உமது பாடப்பகுதியின் துணைகொண்டு எடுத்தெழுதுக.

17. வசந்தவல்லி பந்தடிக்கும் காட்சியினைத் தொகுத்தெழுதுக.

18. புறநானூற்றுப் பாடல்கள் தரும் கருத்துகளை விளக்கியுரைக்க.

19. "புலாஅம்பாசறை" என்னும் பாடல் எடுத்துரைப்பனவற்றை விவரிக்க.

20. காளமேகப்புலவரின் பாடல்கள் மூலம் நீவிர் அறிந்தனவற்றை விவரித்தெழுதுக.

21. கல்லாடனார் பாடல் வழி அறியவருவனவற்றை விளக்கி எழுதுக.

22. குறுந்தொகைப் பாடல்கள் வெளிப்படுத்தும் அகக்கவிதைச் சிறப்புகளைத் தெளிவுபடுத்துக.

23. உலோச்சனார் என்னும் புலவர் தம் பாடல் வழி எடுத்துக்காட்டும் அகக்கருத்துகளை விளக்குக.

III. கீழ் வருவனவற்றில் எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக. (2X10=20)

24. "என் இனிய இயந்திரா" - புதினம் வாயிலாக தெரியவரும் செய்திகளை ஆராய்க.

25. "தொடு " - நாடகம் புலப்படுத்தும் கருத்துகளைத் திறனாய்வு செய்க.

26. "மங்கல வாழ்த்துப் பாடல்" - கட்டுரை வரைக.

27. "சிறுபாணாற்றுப்படை " மூலம் நீவிர் உணர்ந்தனவற்றை கட்டுரை வடிவில் தருக.

Model question paper

**BA./ B.Sc. Degree Programme Tamil
Semester II Common course – 2**

**Paper code TML 2 A08(1)
Thakaval Thodarpaadal Thiran**

Time: 2 ½ Hours

Marks: 80

பகுதி அ

I அனைத்து வினாக்களுக்கும் சிறு பத்தி அளவில் விடை தருக

ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் இரண்டு மதிப்பெண்கள் வீதம். அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25)

1. ஆண்பால் பிள்ளைத்தமிழின் பத்துப் பருவங்களைக் குறிப்பிடுக
2. பரணியின் இலக்கணம் யாது?
3. சைவத் திருமுறைகளில் திருஞானசம்பந்தர் தேவாரப் பாடல்கள் பெறும் இடம் யாது?
4. வள்ளலார் - சிறு குறிப்பு வரைக
5. அழகின் சிரிப்பு நூலின் பாடுபொருள்கள் இரண்டினை எழுதுக
6. அந்தி நேரம் குறித்த கவிஞர் மீராவின் இரண்டு உவமைகளைத் தருக
7. பெயல் நாவலின் மையக் கருவை எழுதுக
8. தமிழில் தோன்றிய முதல் மூன்று புதினங்களைக் குறிப்பிடுக
9. பெருமாள் முருகனின் இளமைப் பருவ அனுபவங்களில் ஏதேனும் ஒன்றை எழுதுக
10. கண்ணதாசனின் கவிதைப் பொருண்மைகளில் ஏதேனும் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக
11. கவிஞர் மகுடசுவரனின் இரண்டு கவிதைத் தொகுதிகளின் பெயர்களைத் தருக
12. அகர வரிசைப் படுத்துதல் என்றால் என்ன?
13. கலைச் சொற்கள் எனப்படுபவை யாவை?
14. சாமறம், பல்களைக்கலகம் - ஆகிய சொற்களில் உள்ள பிழைகளை நீக்குக
15. எவையேனும் நான்கு அறிவியல் கலைச்சொற்களின் பெயர்களைத் தருக

பகுதி ஆ

II அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக:-

(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 5 மதிப்பெண்கள் வீதம். அதிக பட்ச மதிப்பெண் 35)

16. திருவாசகத்தின் சிறப்பியல்புகளில் நான்கினை எழுதுக
17. வள்ளலாரின் வேண்டுகளில் நான்கினை எடுத்துரைக்க
18. கலிங்கத்துப் பரணி - சிறு குறிப்பு வரைக
19. கண்ணதாசனின் 'நான் மணி நீ ஒலி' என்னும் கவிதைப் பொருளைத் தருக
20. பெயல் நாவலின் முதன்மைக் கதாபாத்திரங்களை அறிமுகப்படுத்துக.
21. சிற்பியின் பள்ளிப் பிராயம் குறித்த கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க
22. வலி மிகும் இடங்கள் குறித்து சான்றுகளுடன் விளக்குக
23. எழுதுதலின்போது ஏற்படும் தொடர்பு பிழைகளைக் களைய மேற்கொள்ள வேண்டிய வழிமுறைகளை எடுத்துரைக்க.

பகுதி இ

III கீழ்வருவனவற்றில் எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக
(2 X 10 = 20)

24. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் பக்தி இலக்கியங்களின் பங்களிப்பு குறித்து விளக்குக
25. மணாவின் பள்ளிப் பிராயம் கட்டுரைத் தொகுப்பு முன்வைக்கும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க
26. பெயல் புதினம் எடுத்துரைக்கும் சென்னை வாழ்க்கை குறித்து கட்டுரை வரைக
27. பாரதியார், பாரதிதாசன், சுரதா ஆகியோரது கவிதைப் பங்களிப்புகள் குறித்து விளக்குக.

Model question paper
CBCSS
BA./ B.Sc. Degree Programme Tamil
Semester III Common course – 3

Paper code TML 3 A09
Mozhi Alumaithiran
(2019 Admission)

Time: 2 ½ Hours

Marks: 80

பகுதி அ

I அனைத்து வினாக்களுக்கும் சிறு பத்தி அளவில் விடை தருக
ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் இரண்டு மதிப்பெண்கள் வீதம். அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25)

1. ஐம்பெருங் காப்பியங்களின் பெயர்களைத் தருக
2. இரட்டைக் காப்பியங்களின் முதன்மைப் பாத்திரங்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக
3. கம்பராமாயணத்தில் உள்ள காண்டங்களின் எண்ணிக்கையை எழுதுக.
4. மு. மேத்தா - சிறுகுறிப்பு வரைக.
5. கவிஞர் சிற்பியின் மொழிபெயர்ப்புப் பணிகளை எடுத்துரைக்க
6. உம்மர் கய்யாம் கவிதைகளின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்புக் குறித்து எழுதுக
7. தோழர் என்ற மொழிபெயர்ப்புக் கவிதைப் பொருளைத் தருக
8. நராயண குரு - சிறுகுறிப்பு வரைக
9. மலையாள மொழியில் தோன்றியுள்ள ஆட்டக் கலைகள் இரண்டினை எழுதுக
10. Pure, fragrance ஆகிய சொற்களின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பினை எழுதுக
11. வசந்தம், கார்மேகம் என்னும் சொற்களின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பினை எழுதுக.
12. தமிழ் - தெலுங்கு ஒப்பீடு என்னும் கட்டுரையின் மையப் பொருள் யாது?
13. உவமை அணி என்றால் என்ன?
14. தற்குறிப்பேற்றம் என்பதன் பொருள் யாது.
15. மதிமுகம் - இலக்கணக் குறிப்பு தருக.

பகுதி ஆ

II அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக:-
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 5 மதிப்பெண்கள் வீதம். அதிக பட்ச மதிப்பெண் 35)

16. சிலப்பதிகாரம் வலியுறுத்தும் முப்பெரும் உண்கைகளை எடுத்துரைக்க
17. மணிமேகலையின் சிறப்பியல்புகளில் நான்கினைத் தருக
18. 'ஆழிசூழ் உலகெலாம்' என்னும் கம்பராமாயணப் பாடற் கருத்தை எழுதுக
19. ராமசரிதம் - குறிப்பு வரைக
20. வேமனர் கவிதைகள் குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை?
21. வள்ளலாரின் இலக்கியப் பணிகளில் நான்கினை எழுதுக
22. சொற்பொருற்பின்வரு நிலையணி - விளக்குக
23. இரட்டுற மொழிதலணியைச் சான்றுடன் விவரி.

பகுதி இ

III கீழ்வருவனவற்றில் எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக
(2 X 10 = 20)

24. ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்கள் குறித்து கட்டுரை வரைக
25. பெரிய புராணத்தின் சிறப்புக்களை விவரிக்க

26. இந்திய ஒப்பிலக்கியம் என்னும் நூலின் பா. ஆன்ந்தகுமார் எடுத்துரைக்கும் கருத்துக்களை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

27. பின்வரும் பகுதியை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்க.

எதற்கெடுத்தாலும் அரசாங்கத்தையும், அதிகாரிகளையும் குறை சொல்லிக்கொண்டே போகாமல், நாம் சரியாக இருக்கிறோமா என்று எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும். நமது வளங்களை, நமது உடைமைகளை நாம் எப்படியெல்லாம் பாழ்படுத்தி, வீணடிக்கின்றோம். வேலை நிறுத்தங்களின்போதும் பெரிய தலைவர்களது மரணத்தின்போதும், தேவையற்ற தேர்தல் மோதல்களின்போதும் - நாம் சேதப்படுத்துவது நமது நாட்டின் பொதுச்சொத்துக்களைத்தானே.

**Model question paper
CBCSS**

**BA./ B.Sc. Degree Programme Tamil
Semester IV Common course – 4**

**TML 4 A10 Panpaadum Nagarikamum
(2019 Admission)**

Time: 2 ½ Hours

Marks: 80

பகுதி அ

I அனைத்து வினாக்களுக்கும் சிறு பத்தி அளவில் விடை தருக
ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் இரண்டு மதிப்பெண்கள் வீதம். அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25

1. எட்டுத்தொகை நூல்களின் பெயர்களைத் தருக
2. ஆற்றுப்படை நூல்கள் எத்தனை? அவை யாவை?
3. பிசிராந்தையார் – கோப்பெருஞ்சோழன் நட்பைப் பறைசாற்றும் நூல் குறித்து எழுதுக
4. நாட்டார் வழக்காறுகள் என்பவை யாவை?
5. உணர்வும் உப்பும் என்னும் என்னும் கட்டுரை நுவலும் செய்தி யாது?
6. நா, வானமாமலை – சிறுகுறிப்பு தருக
7. தமிழர்தம் பண்டைய உணவு வகைகளைக் குறிப்பிடுக
8. சிறு தெய்வங்களின் உணவாக தொ. பரமசிவம் குறிப்பிடுவன யாவை?
9. வள்ளுவரின் ஈகை குறித்த கருத்துக்களின் இரண்டினை எழுதுக
10. முத்தொள்ளாயிரத்தின் சிறப்பியல்புகளில் இரண்டினைச் சுட்டுக
11. அள்ளற் பழனத்து என்னும் பாடலின் மைக் கருத்தை எடுத்துரைக்க
12. நெய்தல் திணைக்குரிய உரிப்பொருள்கை எழுதுக
13. புறப்பொருள் திணைகளைக் குறிப்பிடுக
14. முதற்பொருள் என்றால் என்ன? அது எத்தனை வகைப்படும்?
15. உள்ளுறை உவமம் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ

II அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக:-
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 5 மதிப்பெண்கள் வீதம். அதிக பட்ச மதிப்பெண் 35)

16. குறிஞ்சிப்பாட்டு நூலின் சிறப்புக்களில் நான்கினை எடுத்துரைக்க
17. தமிழிலக்கிய நீதி நூல்களில் இரண்டினை அறிமுகப்படுத்துக
18. நின்ற சொல்லர் எனத்தொடங்கும் நற்றிணைப் பாடலின் பொருளைத் தருக
19. நாட்டார் கதைகள் என்றால் என்ன?
20. வள்ளுவர் குறிப்பிடும் கூடா ஒழுக்கம் குறித்த கருத்துக்கள் யாவை?
21. தமிழர் பண்பாடு குறித்த தொ. பரமசிவன் குறிப்பிடும் கருத்துக்களில் நான்கினை எழுதுக
22. கருப்பொருள் என்றால் என்ன?
23. திணை அறியும் முறைகளை எடுத்துரைக்க

பகுதி இ

III கீழ்வருவனவற்றில் எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக
(2 X 10 = 20)

24. சங்க இலக்கியத்தில் எட்டுத்தொகை நூல்களில் சிறப்பியல்புகளை விளக்குக
25. நாட்டார் பாடல்களின் வகைகளை சான்றுகளுடன் விளக்குக

26. தமிழர்தம் பண்பாட்டுக்குறுகள் குறித்த கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க
27. ஐவகை நிலத்திற்குமுரிய ஁ரிப்பொருள்கள் குறித்த கருத்துக்களை விளக்குக.